L'utilisation du blogue en milieux scolaires primaire et secondaire : des initiatives prometteuses à étayer au plan de la recherche. Recension des écrits (2004-2010).

Rapport préparé à l'intention du Service de la recherche et de l'évaluation du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport

Stéphane Allaire, Ph.D., professeur, Université du Québec à Chicoutimi
Pascale Thériault, Ph.D., professeure, Université du Québec à Chicoutimi

Avec la participation de

Evelyne Lalancette, étudiante à la maîtrise en éducation, Université du Québec à Chicoutimi

Version finale
Août 2010

Table des matières

Introduction 3
1. Contexte de l'étude 5
2. Définition et caractéristiques du blogue 8
3. Démarche méthodologique de la recension des écrits 10
3.1 Objectifs de la recension des écrits 10
3.2 Recension des écrits 10
3.2.1 Procédure de recherche de textes 11
3.2.2 Procédure et critères de sélection des textes 12
4. Résultats de la recension 15
4.1 Mise en contexte des écrits retenus 15
4.2 Synthèse et discussion des résultats 26
4.2.1 Conditions affectives 26
4.2.2 Affordances des contextes d'utilisation 30
4.2.3 Déroulement de l'apprentissage et performances 34
5. Regard sur les aspects conceptuels et méthodologiques 41
6. Considérations pour la pratique enseignante 44
Conclusion 48
Bibliographie 51
Annexe 1 : Synthèse des cadres de référence utilisés dans les écrits recensés 60
Annexe 2 : Synthèse des méthodologies utilisées dans les écrits recensés 61
Coordonnées des auteurs 65

Introduction

Cette recension des écrits s'inscrit dans la foulée des travaux du Comité d'experts sur l'apprentissage de l'écriture qui, en janvier 2008, a publié un rapport intitulé « Mieux soutenir le développement de la compétence à écrire ». La qualité du français étant mise en cause par nombre de personnes au Québec, le Comité s'était vu confier le mandat de « déposer un avis et des recommandations sur l'apprentissage du français écrit au primaire et au secondaire » (Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport [MELS], 2008, p. 1).

Plus spécifiquement, la présente étude vise à donner suite à deux recommandations du rapport, les 15e et 16e, qui se formulent comme suit :

> « Le Comité recommande que le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport entreprenne une recherche visant à explorer de quelle façon pourrait être exploité le goût des jeunes pour une écriture spontanée dans le but de développer leur compétence à l'écrit. Une telle recherche devrait viser la conception d'approches pédagogiques innovatrices ».

> « Le Comité recommande que le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport encourage des recherches pour mieux adapter l'enseignement de l'écriture et son évaluation à l'environnement technologique des jeunes, pour qui l'informatique est un outil normal de production d'écrits, et pour que soient utilisés de façon efficace les nombreux outils d'aide à la rédaction, à la correction et à la révision des textes » (p. 37).

C'est dans cette optique que le Service de l'évaluation et de la recherche du MELS nous a sollicités pour étudier la question de l'utilisation des blogues en milieux scolaires primaire et secondaire. L'objectif de cette étude était de recenser les écrits existants.

Le présent rapport comporte cinq principales sections. La première présente le contexte de réalisation de l'étude. Quant à la seconde, elle énonce la définition et les caractéristiques du blogue qui ont été retenues. La troisième section explicite la

démarche méthodologique mise de l'avant pour effectuer la recension des écrits. S'en suivent, à la quatrième section, la présentation des études retenues, une synthèse de leurs résultats et une analyse des aspects conceptuels et méthodologiques. À la lumière des résultats, la cinquième section suggère des considérations pédagogiques qui s'adressent aux enseignants du primaire et du secondaire qui pourraient être intéressés à mettre à contribution le blogue dans leur classe. Nous concluons le rapport en rappelant les éléments saillants, en identifiant des points qui nous semblent d'attention et en proposant des pistes de recherche et de design en vue d'éclairer la réalisation d'éventuels travaux.

1. Contexte de l'étude

La compétence à écrire est fondamentale puisque, avec la lecture, elle constitue le socle de tous les autres apprentissages scolaires. Il est reconnu que l'écriture est une activité de construction de sens (Simard, 1995) complexe (Barré-De Miniac, 2000) qui s'orchestre autour de trois principaux processus : la planification, la rédaction et la révision (Hayes, 1995 ; Hayes & Flower, 1980). Afin qu'une telle activité soit porteuse et féconde pour celui qui y prend part, nombre d'auteurs insistent notamment sur l'importance de l'ancrer dans un contexte de communication authentique (Allington & Cunningham, 1998; Atwell, 1998; Graves, 2003).

Dans cette perspective, que ce soit au primaire ou au secondaire, les différents domaines disciplinaires décrits dans le « Programme de formation de l'école québécoise » encouragent l'authenticité des contextes d'écriture. En plus du domaine des langues, la mathématique, la science et la technologie, les arts et l'univers social ne sont que quelques exemples de lieux permettant aux élèves d'écrire avec l'intention de partager des idées, de réagir, d'informer, de questionner, de résoudre des problèmes, de divertir, etc. Qu'il s'agisse d'écrire pour soi (clarifier sa pensée, conserver des traces, planifier, etc.) ou à un destinataire, les élèves sont amenés à mobiliser des stratégies d'écriture permettant de faire de leurs textes un tout pertinent et cohérent (Ministère de l'Éducation du Québec [MEQ], 2001 ; MELS, 2006). Qui plus est, ces différentes situations d'écriture les amènent à faire usage d'outils, de médias et de supports variés pour communiquer.

Depuis une dizaine d'années, la croissance exponentielle des technologies du Web 2.0 (DiNucci, 1999 ; O'Reilly, 2004) (aussi appelées médias sociaux), dont le blogue fait partie, a transformé Internet en un lieu d'expression et de communication. Cela marque un changement important par rapport au Web 1.0 qui est davantage orienté vers la consultation d'information. Cette croissance est telle qu'en 2005 seulement, près de

cinquante millions de blogues ont été créés[1]. Ces technologies ont gagné la ferveur du public, dont les jeunes. Pour plusieurs d'entre eux, ces outils font non seulement partie de leur quotidien, ils sont aussi au cœur de leurs routines communicationnelles (CEFRIO, 2009). D'ailleurs, on utilise désormais le terme *digital natives* (Prensky, 2001) en référence aux personnes qui sont nées alors que de telles technologies existaient déjà, et qui, par voie de conséquence, ont grandi en ayant un contact précoce et proximal avec elles.

Les jeunes de cette génération sont, dans une forte proportion, familiers avec le monde des technologies de l'information et de la communication (TIC) (CEFRIO, 2009). Ils en font une utilisation personnelle importante. L'école a aussi un rôle d'éducation à jouer auprès des élèves en favorisant le développement de compétences permettant un usage pédagogique adéquat de ces outils. Les nouvelles perspectives d'apprentissage offertes par les TIC, l'accessibilité à une multitude de sources d'informations et de possibilités de collaboration ainsi que le nombre grandissant d'emplois exigeant l'utilisation des TIC, des emplois souvent centrés sur la création et l'innovation et qui sont dits de la société du savoir, sont autant d'arguments justifiant la pertinence de les intégrer aux activités scolaires (MEQ, 2001 ; MELS, 2006). D'ailleurs, à cet effet, l'exploitation des TIC est reconnue explicitement à titre de compétence transversale dans le « Programme de formation de l'école québécoise » (MEQ, 2001 ; MELS, 2006). Or, l'étude du CEFRIO (2009) indique que de tels outils sont encore bien peu exploités à l'école.

Pourtant, l'utilisation d'un outil tel le blogue peut contribuer à prendre conscience que l'écriture est une pratique sociale (Downes, 2006 ; Ward, 2004) et qu'elle dépasse largement la seule utilisation qu'on peut faire de l'écriture dans le cadre de travaux scolaires. Cela semble offrir un potentiel intéressant au regard du caractère authentique qui gagne à caractériser toute démarche d'écriture. D'autres auteurs (Alexander, 2006 ; Boyd, 2006) soutiennent que l'utilisation d'un blogue permet d'inscrire le développement de la compétence à écrire à travers des orientations collaboratives, orientations auxquelles

[1] Dossier « Les blogues : un nouveau phénomène de société » de BilioCliQ. [En ligne]. Disponible : http://www.bibliotheques.uqam.ca/informations/bibliocliq/dossiers/blogues.html

souscrivent des pratiques pédagogiques contemporaines fondées sur une perspective sociale de l'apprentissage (voir, par exemple, Greeno, 1998).

Si l'utilisation des blogues est répandue dans le public, cette pratique d'écriture demeure néanmoins en émergence dans les classes du primaire et du secondaire, malgré l'engouement qu'elle peut susciter chez les jeunes. Il en va de même pour la recherche qui s'y est intéressée. En vue d'identifier des pistes de recherche pertinentes et d'éclairer des agents tels que les enseignants, l'étude vise donc à documenter les recherches récentes qui ont été effectuées sur l'utilisation de cet outil aux ordres primaire et secondaire.

2. Définition et caractéristiques du blogue

Le blogue (parfois aussi rencontré sous l'appellation carnet Web et cybercarnet) est un outil de publication sur le Web. D'après « Le grand dictionnaire terminologique »[2] de l'Office québécois de la langue française, le mot «blogue» a été proposé en 2000. Cette proposition voulait permettre le remplacement des termes anglais *weblog* (de *web* et *log* « journal, carnet ») et *blog*, dont la graphie, bien que fréquemment rencontrée en français, ne respecte pas la morphologie usuelle de la langue française. D'après le *Online Etymology Dictionary*[3], le terme anglais serait apparu à la fin des années 1990.

Le blogue peut être individuel ou collectif, c'est-à-dire qu'il peut être la propriété d'un seul auteur ou que plusieurs auteurs peuvent y publier des entrées simultanément et donc en partager l'espace de publication. La consultation d'écrits professionnels et scientifiques qui traitent de ce média social permet d'en dégager cinq principales caractéristiques.

- Le blogue est un outil axé principalement sur l'écriture (Wunsch-Vincent, 2007; Lu & Hsiao, 2008; MacBride & Luehmann, 2008; Mazur & Kozarian, 2010).
- Le blogue est généralement public, c'est-à-dire que son contenu est accessible partout sur Internet (De Craene, 2005, Huffaker & Calvert, 2005; Ellison & Wu, 2008; Williams & Merten, 2008; Mazur & Kozarian, 2010). Toutefois, des blogues privés, accessibles aux membres seulement, existent aussi.
- Le blogue est interactif (Dickey, 2004; Handsfield, Dean & Cielocha, 2009), c'est-à-dire que, contrairement à une page Web classique, il est possible de laisser des commentaires aux entrées écrites par le ou les auteurs du blogue (De Craene, 2005; Huffaker & Calvert, 2005; Anderson, 2007; Rosen & Nelson, 2008; Handsfield, Dean & Cielocha, 2009; Saeed, Yang & Sinnapann, 2009; Mazur & Kozarian, 2010). Certains blogues permettent toutefois de désactiver cette fonctionnalité, mais peu d'auteurs le font.

[2] http://www.granddictionnaire.com
[3] http://www.etymonline.com

- Le blogue est fréquemment mis à jour, c'est-à-dire que son ou ses auteurs cherchent à y publier selon une certaine constance (Quible, 2005; Kirby & Kallio, 2007; Schmidt, 2007; Wunsch-Vincent, 2007; Guadagno, Okdie & Eno, 2008; MacBride & Luehmann, 2008; Luehmann & MacBride, 2008; Saeed, Yang & Sinnapann, 2009; Subrahmanyam, Garcia, Harsono, Li & Lipana, 2009; Mazur & Kozarian, 2010). Les lecteurs d'un blogue peuvent être prévenus de toute nouveauté grâce à la « syndication ». Il suffit de disposer d'un outil nommé « agrégateur » qui, comme le suggère son appellation, permet de regrouper en un seul lieu les entrées provenant de blogues différents. Cela en facilite la consultation.
- Les entrées du blogue sont datées et affichées de façon antéchronologique, c'est-à-dire des plus récentes au plus anciennes (De Craene, 2005; Flatley, 2005; Huffaker & Calvert, 2005; Huffaker, 2006; Soubrié, 2006; Anderson, 2007; Schmidt, 2007; Wunsch-Vincent, 2007; Ellison & Wu, 2008; Guadagno, Okdie & Eno, 2008; Lu & Hsiao, 2008; MacBride & Luehmann, 2008; Murray & Hourigan, 2008; Rosen & Nelson, 2008; Handsfield, Dean & Cielocha, 2009; Lee, 2009; Subrahmanyam, Garcia, Harsono, Li & Lipana, 2009; Luehmann & MacBride, 2008; Mazur & Kozarian, 2010). Certains blogues offrent aussi la possibilité de créer des pages statiques qui contiendront des entrées non datées ou de classer les entrées par thème.

Précisons que depuis quelques années, il existe maintenant des microblogues (par exemple, Twitter). Ils se distinguent des blogues notamment du fait de la brièveté de leur contenu. Dans le cadre de l'actuelle recension, nous n'en avons pas tenu compte puisque la contrainte de 140 caractères qu'ils imposent ne nous apparaissait pas d'emblée propice au développement de la compétence à écrire chez des élèves du primaire et du secondaire.

3. Démarche méthodologique de la recension des écrits

Cette section explique la démarche méthodologique mise en œuvre dans le cadre de la recension des écrits. Les objectifs de cette dernière sont d'abord présentés. Par la suite, les différents aspects relatifs à la méthode de recension sont expliqués de manière détaillée.

3.1 Objectifs de la recension des écrits

Cette étude visait à recenser les écrits à caractère scientifique qui rendent compte de pratiques d'écriture électronique à l'aide du blogue en classes primaire et secondaire afin d'orienter la poursuite d'éventuelles recherches et l'intégration de cet outil en classe. Un double mandat, scientifique et pratique, était donc poursuivi par cette recension. Les objectifs suivants ont été formulés pour y parvenir :

a) identifier les écrits à caractère scientifique qui rendent compte d'utilisations du blogue en contexte scolaire, et principalement celles qui sont de l'ordre de l'apprentissage de l'écriture ;
b) procéder à une synthèse critique des écrits identifiés dans une optique d'identification de pistes de recherche ultérieures ;
c) dégager des implications pédagogiques pour aiguiller des enseignants du primaire et du secondaire pouvant être intéressés par l'utilisation des blogues en classe.

3.2 Recension des écrits

La démarche nécessaire à la recherche de textes, et plus particulièrement celle liée aux ressources consultées, est expliquée ci-après. Les critères de sélection privilégiés pour le choix des textes sont également spécifiés.

3.2.1 Procédure de recherche de textes

Il a été convenu de procéder à la recherche de textes en considérant la période 2004-2010 (jusqu'en mai), inclusivement, cela afin d'accroître le plus possible la pertinence des résultats en regard des orientations en recherche et des pratiques pédagogiques actuelles. À l'aide de nombreux mots-clés, la recherche de textes a été effectuée en considérant différentes ressources, dont majoritairement des bases de données reconnues dans le domaine de l'éducation.

Les mots-clés présentés au Tableau 1 ont été utilisés pour la recherche de textes, qui s'est faite en anglais et en français. Une variété de combinaisons de mots-clés ont été effectuées à partir des opérateurs booléens.

Tableau 1: Mots-clés utilisés pour la recherche de textes

Mots-clés de langue anglaise	Mots-clés de langue française
Electronic publishing	Publication électronique
Digital, electronic and online writing	Écriture électronique et numérique
Social networks	Réseaux sociaux
Writing, writing processses	Écriture, processus d'écriture
ICT integration	Intégration des technologies
Blog, weblog, blogging	Blogue, carnet, cybercarnet
Hybrid learning environment	Environnement d'apprentissage hybride
Digital and electronic environment	Environnement numérique
Web 2.0	Web 2.0
Digital media	Médias sociaux
ICT affordances	*Affordances* des TIC
Primary school, secondary school, high school	École primaire et école secondaire

Considérant que la recension se concentrait sur les écrits à caractère scientifique, les outils de recherche et les banques de données suivants ont été consultés :

- *Google Scholar*
- *Education Resources Information Center (ERIC)*
- Érudit
- *Taylor & Francis*
- *CBCA Education (ProQuest)*
- *Education Research Complete*

Par souci d'exhaustivité, des recherches différentes ont été effectuées à plusieurs reprises par une même personne entre les mois de novembre 2009 et de mai 2010. En outre, certaines recherches ont été menées par une seconde personne à des fins de triangulation et de contre-vérification.

Par ailleurs, des recherches plus ciblées ont été effectuées en consultant la table des matières de certaines revues scientifiques spécialisées dans l'intégration des TIC :

- *ALT-J Research in Learning Technology*
- *Distance Education*
- *Interactive Learning Environments*
- *Learning, Media and Technology*
- *Open Learning : The Journal of Open and Distance Learning*
- *Technology, Pedagogy and Education*

3.2.2 Procédure et critères de sélection des textes

L'éventail des mots-clés utilisés a donné lieu à une recherche exhaustive qui a généré une quantité importante d'articles. Ultimement, ils ont été sélectionnés à partir de trois critères. Ainsi, pour être retenu, un texte devait :

- traiter de l'utilisation du blogue en contextes scolaires primaire ou secondaire ;
- posséder un caractère scientifique, c'est-à-dire une forme de problématisation, des objectifs et/ou des questions de recherche, et un cadre de référence ;
- rendre compte de résultats issus d'une démarche systématique de collecte de données empiriques menée dans le cadre d'une expérimentation.

De la centaine de textes identifiés au départ, une présélection a été effectuée sur la base de la lecture de leur résumé. Cette présélection a été menée principalement par la même personne, mais l'élimination de textes a été validée par une seconde avant de les écarter de façon définitive. En outre, la bibliographie de certains textes qui étaient particulièrement en lien avec l'objet de la recension a aussi été consultée afin d'identifier des textes d'intérêt

supplémentaires qui pouvaient ne pas avoir été répertoriés par les recherches dans les banques de données.

La présélection a permis de retenir une trentaine de textes qui ont été distingués selon deux groupes : ceux dont le résumé rendait compte de façon explicite d'une démarche scientifique et ceux qui en rendaient compte de façon plus implicite. Le traitement des premiers a été priorisé ; des résumés en ont été faits. Les textes du second groupe ont ensuite été traités de la même façon. Chaque résumé a mis en exergue les idées principales des éléments suivants : problématique, objectifs, cadre de référence, méthodologie, résultats et limites de l'étude.

La rédaction des résumés de la trentaine de textes présélectionnés a permis de retenir un total de neuf textes correspondant aux trois critères énoncés précédemment. Il est à noter que tout texte dont la structure, qu'elle soit explicite ou implicite, s'apparentait à celle d'un écrit scientifique qui présente les résultats d'une expérimentation, a été considéré. Nous n'avons pas tenu compte de critères tels que le lieu de publication (revue avec comité de lecture ou non), le statut de l'auteur (chercheur, professeur, conseiller, consultant, spécialiste, professionnel, enseignant, etc.) ou l'affiliation (université, école, institut, organisme gouvernemental, etc.). La distribution des textes au regard de leur approche méthodologique correspond à la suivante :

- recherche participative : n=1
- enquêtes : n=3
- études de cas : n=5

À partir des textes retenus et de leurs résumés, trois types de tableaux synthèses ont été élaborés, soit un présentant les cadres de référence employés (annexe 1), le second illustrant les démarches méthodologiques mises de l'avant (annexe 2) et un troisième présentant les principaux résultats se dégageant des études retenues. Ce dernier type se décline lui-même en quatre tableaux, soit un pour chacune des dimensions qui ont émergé

de l'analyse des textes : a) les conditions affectives ; b) les *affordances* des contextes d'utilisation ; c) le déroulement de l'apprentissage et d) les performances. Les résultats sont présentés à la prochaine section.

Il faut souligner que l'amplitude des mots-clés utilisés pour la recherche de textes en a identifiés plusieurs qui ne traitaient pas de l'utilisation des médias sociaux. Par exemple, certains abordaient plutôt l'utilisation de didacticiels. Cela explique que nombre de textes aient été mis de côté.

De plus, parmi les textes qui traitaient de l'utilisation du blogue, il importe de spécifier que plusieurs types de documents ont été exclus, dont les articles non scientifiques, les essais, les documents à caractère pédagogique, les témoignages expérientiels, les textes présentant des descriptions d'outils ou des scénarios d'intégration technologique, ainsi que ceux visant à convaincre de la pertinence d'utiliser ou non cette TIC. En outre, nombre de textes à caractère scientifique ont aussi dû être mis de côté compte tenu que les expérimentations conduites l'ont été en milieu universitaire ou dans un contexte de formation continue des enseignants. Nous discuterons davantage de ces textes qui n'ont pas été considérés dans la section portant un regard sur les aspects conceptuels et méthodologiques.

4. Résultats de la recension

La présentation des résultats vise à mettre en lumière des constats qui émanent de la littérature scientifique actuelle traitant de l'utilisation du blogue en contextes scolaires primaire et secondaire. Il est à noter que ces constats dépassent le seul aspect de l'apprentissage de l'écriture puisque peu d'études, voire aucune, ne s'y sont penchées de façon pointue. La section comporte trois parties. La première présente une mise en contexte de chacun des neuf textes retenus. La seconde partie présente une synthèse et une discussion des résultats qui émanent des études relatées dans ces textes. Enfin, la troisième partie propose une analyse des aspects conceptuels et méthodologiques.

4.1 Mise en contexte des écrits retenus

Cette partie présente les principaux faits saillants de chacun des textes retenus dans le cadre de la recension.

- **Texte A**

  Bélanger, M. (2008). *Les blogues en 3e secondaire au programme PROTIC[4] : une pratique pédagogique porteuse de réussite*. École secondaire *Les Compagnons-de-Cartier*. Commission scolaire des Découvreurs.

Ce rapport fait état de la pratique d'utilisation du blogue dans le cadre du programme PROTIC de l'école secondaire « Les Compagnons-de-Cartier »; une école où chaque élève dispose de son propre ordinateur portable. Les enseignants utilisent le blogue pour réfléchir avec les élèves, transmettre des consignes et partager des liens pédagogiques qu'ils jugent pertinents. Entre septembre et décembre 2007, 85 élèves de 3e secondaire possédaient un blogue pédagogique dont ils étaient les principaux administrateurs. Ils pouvaient créer autant d'entrées qu'ils le souhaitaient, les modifier, les supprimer, ajouter

[4] http://www.protic.net/

des liens et des ressources à leur blogue, modifier les paramètres d'affichage, supprimer des commentaires reçus, etc.

Cette étude, dite exploratoire par son auteur, visait à documenter la pratique du blogue afin d'identifier la perception qu'en ont les élèves et l'utilisation qu'ils en font. De façon plus spécifique, elle souhaitait : a) mesurer l'impact des blogues sur les indicateurs suivants : la motivation, l'engagement et la pertinence dans l'apprentissage ; b) mesurer la perception des élèves concernant la gestion des blogues au plan technique et c) vérifier si « le blogage » peut être une pratique signifiante dans les disciplines scolaires perçues comme plus difficiles ou moins intéressantes. Les données ont été collectées en décembre 2007 à l'aide d'un questionnaire administré à 55 élèves, dont 34 garçons et 21 filles, ce qui représente 65 % des blogueurs de 3e secondaire du programme PROTIC.

De l'analyse des données émergent trois principaux constats, à savoir que le blogue est un outil d'apprentissage apprécié des élèves, qu'il constitue un contexte d'écriture et de partage authentiques et qu'il s'inscrit dans une dynamique globale et naturelle pour l'élève. Des différences dites significatives à propos d'éléments supplémentaires sont aussi présentées mais nous n'en faisons pas mention ici puisqu'elles sont issues de seuls calculs de moyennes.

- **Texte B**

  Brunsell, E. & Cimino, C. (2009). Investigating the Impact of Weekly Weblog Assignments on the Environment of a Secondary Biology Course. *In Education exploring our connective landscape, 15*(1).

D'entrée de jeu, on positionne que le blogue est considéré comme un excellent moyen de développer socialement la connaissance puisqu'il offre des occasions de partager des idées et des expériences (Ferdig & Trammell, 2004; Ahern, Thomas, Tallent-Runnels, Lan, Cooper, Lu & Cyrus, 2006). En classe, il favorise également un sentiment d'appartenance où chacun a une part de responsabilité dans l'élaboration des connaissances. Cette étude voulait explorer l'impact que peut avoir l'utilisation hebdomadaire du blogue dans des cours de

biologie du secondaire. Elle a été réalisée dans une école secondaire californienne et pluriethnique qui compte environ 1 200 élèves, dont la plupart sont issus de milieux socioéconomiques moyens ou défavorisés.

Cette recherche qualitative voulait répondre aux quatre questions suivantes : a) L'utilisation du blogue influence-t-elle la participation des élèves ? ; b) L'utilisation du blogue encourage-t-elle la recherche personnelle ? ; c) L'utilisation du blogue influence-t-elle les résultats des élèves aux jeux-questionnaires? ; d) L'utilisation du blogue contribue-t-elle à la création d'un climat d'apprentissage agréable ? L'étude a été réalisée auprès de 36 élèves de 10e année d'une classe de biologie qualifiée de « niveau moyen ». Ce cours, d'une durée de 90 minutes a été à l'horaire quotidien durant huit semaines. Différents moyens (journal de l'enseignant, participation aux échanges, résultats aux jeux-questionnaires, entretiens avec les étudiants, etc.) ont permis de collecter les données.

Il semble que plusieurs élèves aient abordé le projet avec des appréhensions. Cependant, les résultats montrent qu'un usage efficace des technologies en classe, notamment lorsque cela encourage la collaboration entre les élèves, s'avère être particulièrement motivant pour eux et fructueux. Au terme de l'étude, les chercheurs concluent que l'utilisation du blogue a eu un impact positif sur la participation des élèves, leur engagement, leurs résultats aux jeux-questionnaires ainsi que sur le climat de la classe. Enfin, la majorité des élèves considèrent que l'usage du blogue dans le cours de biologie fut une expérience positive.

- **Texte C**

  Clark, C., & Dugdale, G. (2009). *Young People's writing : Attitudes, behaviour and the role of technology*. London: National Literacy Trust.

L'écriture est une compétence essentielle à la participation et à la contribution de la vie en société. Aujourd'hui, elle prend de nouvelles formes telles que le courriel, le blogue, la messagerie instantanée et l'envoi de SMS. Il semble que les jeunes soient de grands consommateurs de ces médias sociaux, mais qu'ils ne les considèrent pas comme de l'écriture (Clark, Osborne & Akerman, 2008). C'est dans cette perspective que les

chercheurs se sont intéressés à la vision que les jeunes ont de l'écriture par le biais de la technologie.

Une enquête a été menée auprès de 24 écoles d'Angleterre et d'Écosse, dont 12 écoles primaires et 12 écoles secondaires. Au total, 3 001 participants âgés entre 9 ans et 12 ans (selon les différences entre les systèmes scolaires anglais et écossais) ont répondu au sondage en ligne qui comptaient 25 questions sur les comportements d'écriture, les compétences et les attitudes. Les résultats sont présentés selon sept considérations : 1) l'usage que font les jeunes de la technologie ; 2) leur appréciation de l'écriture ; 3) la perception qu'ils ont de leur compétence en écriture ; 4) leurs comportements lors de l'écriture ; 5) leurs attitudes face à l'écriture ; 6) leur perception des écrivains ; 7) leur perception des avantages des ordinateurs ainsi que leurs usages.

De manière générale, les élèves considèrent que l'écriture peut être une activité agréable s'ils ont la possibilité de choisir le sujet, qu'il est plus facile de lire que d'écrire et que les occasions de pratique améliorent leur écriture. Il ressort également que les filles et les utilisateurs de blogues ont une vision plus positive de l'écriture, de l'ordinateur et de leur compétence en écriture, comparativement aux garçons et aux participants qui n'utilisent pas ces outils. Enfin, il n'y aurait pas de différence significative en fonction du contexte socioéconomique des participants à l'étude.

- **Texte D**

  De Craene, M. (2005). Pedagogical Blogs: A Pilot Study Exploring Blogs as a Learning Tool for Middle School Students with Special Needs. International Leadership in Educational Technology (ILET). Barcelona, Spain.

Le blogue constitue un outil au potentiel pédagogique intéressant. Il peut s'avérer un support tout aussi pertinent pour le développement affectif des jeunes en valorisant la collaboration entre les pairs. L'utilisation du blogue selon une telle perspective pourrait être profitable pour les élèves considérés à risques ou ayant des besoins particuliers. La prise en compte, notamment, de ces différents aspects a amené l'auteure à se pencher sur

l'usage fait du blogue par des élèves afro-américaines d'une classe d'adaptation scolaire de niveau secondaire.

Le but de cette étude pilote consistait à examiner comment des adolescentes s'expriment à travers le blogue dans un contexte scolaire et comment elles évaluent la relation qu'elles entretiennent avec leurs pairs. Pour l'enseignante, il s'agissait d'une occasion de mieux connaître ses élèves et de réfléchir sur sa pédagogie. Cinq des huit étudiantes afro-américaines âgées de 14 ans d'une classe d'adaptation scolaire d'une école située en Floride ont participé à l'étude. L'enseignante et les élèves ont utilisé un pseudonyme pour écrire sur le blogue et, dès le début de l'année, le groupe s'est doté de lignes directrices permettant de développer et de maintenir un cyber climat respectueux. Des règles ont été formulées selon quatre catégories : la confidentialité, l'authenticité, le respect et la collaboration. Parmi les thématiques suggérées par les élèves, elles ont retenu celle de l'estime de soi parce qu'elles considéraient qu'il s'agissait là d'un thème intégrant toutes les idées émises (musique, passe-temps, parents, amoureux, sexualité, drogues, etc.). De plus, l'enseignante a informé les étudiantes du fait qu'elle s'attarderait au contenu de leurs entrées et non pas aux erreurs d'orthographe et de grammaire. Au total, 31 entrées ont été écrites.

En général, les résultats mettent en lumière le fait qu'au plan cognitif, les blogues auraient amené les élèves à ne plus considérer principalement le produit final, mais à réfléchir davantage aux processus d'écriture. Au plan affectif, les blogues auraient permis aux élèves de prendre conscience qu'elles ne sont pas les seules à vivre certaines situations, émotions ou problématiques.

- **Texte E**

  Luckin, R., Clark, W., Graber, R., Logan, K., Mee, A., & Martin, O. (2009). Do Web 2.0 tools really open door to Learning ? Practices, perceptions and profiles of 11-16-year-old students. *Learning, Media and Technology, 34* (2), 87-104.

L'accès des jeunes à une culture de l'écrit en ligne est de plus en plus important et constitue

l'objet de nombreuses discussions dans le milieu de l'éducation. Ce que font les jeunes avec ces outils et comment ceux-ci peuvent être utilisés pour l'apprentissage sont des aspects qui attirent particulièrement l'attention. La variété des outils et la diversité des utilisations effectuées par les jeunes représentent une avenue prometteuse permettant de mieux comprendre les possibilités pédagogiques offertes par ces outils. Ainsi, cette recherche s'est intéressée aux activités liées à l'exploitation des outils du Web 2.0 d'élèves du secondaire ainsi qu'à leur perception de l'apprentissage à l'aide de ceux-ci.

Cette étude, qui ne traite pas exclusivement de l'utilisation du blogue, avait pour objectif d'apporter des éléments de réponse aux quatre questions suivantes : a) Quels sont les outils du Web 2.0 que les élèves disent utiliser ? ; b) Quels types d'activités réalisent-ils ? ; c) Quels types d'utilisateurs du Web 2.0 peut-on identifier selon les données ? ; d) Quelles sont les différences entre un engagement scolaire et non scolaire quant à l'utilisation de ces outils ?

Dans un premier temps, un questionnaire a été administré à 2 611 élèves de la 8e et de la 10e année de 27 écoles d'Angleterre. Avant la passation des questionnaires, les élèves ont eu la possibilité d'échanger à propos de termes tels que « réseaux sociaux », « blogues » et « wikis ». Au moment de l'administration des questionnaires, un chercheur et l'enseignant étaient disponibles pour guider les élèves et répondre à leurs interrogations. En complément, 60 *focus groups*, constitués de 4 à 6 participants durant une période de 25 à 30 minutes, ont été réalisés dans 22 de ces écoles.

Les résultats mettent en évidence que les activités des adolescents reliées aux outils du Web 2.0 sont nombreuses : réseaux sociaux, courriels et messagerie instantanée, wikis et blogues, jeux en ligne impliquant plusieurs participants, *baladodiffusion* et forums de discussion. Or, il semble que le blogue ne soit pas une activité particulièrement populaire auprès des participants de cette étude. D'ailleurs, les élèves d'une école associent davantage leur intérêt à la lecture qu'à la production de textes. Cependant, cet outil s'est avéré une source de motivation pour quelques élèves. Les résultats révèlent également quatre types d'utilisateurs, à savoir ceux qui exploitent les outils principalement pour la recherche

d'informations (les *researchers*), les *collaborators* qui jouent et communiquent, ceux qui partagent des expériences à travers différents réseaux sociaux (*producers*), et les *publishers.* Enfin, malgré la diversité des activités accomplies par les jeunes, les auteurs rapportent peu d'activités de ce type en contexte scolaire.

- **Texte F**

  Luehmann, A., & MacBride, R. (2008). Classroom blogging in the service of student-centered pedagogy: Two high school teachers' use of blogs. *THEN: Journal*, 1-23.

Les nouvelles formes de médias offrent des moyens pour amener les élèves à s'engager dans de riches situations de communication tout en étant partie prenante d'une communauté d'apprentissage. De plus, l'utilisation scolaire des blogues s'avère une avenue intéressante pour mieux connaître les élèves. Or, à ce jour, très peu d'études informent au sujet de l'utilisation faite en classe de cet outil. Une étude de cas a été conduite auprès de deux enseignants de biologie et de mathématiques du secondaire dans le but de mieux comprendre les *affordances* associées à l'utilisation des blogues en classe.

Cette étude de cas s'est intéressée aux quatre groupes (dans lesquels les niveaux d'habiletés étaient différents) d'un enseignant de biologie, qui en était à sa première année en enseignement, ainsi qu'aux classes de 10e et de 11e année d'un enseignant de mathématiques expérimenté. Le choix de classes de sciences s'explique par l'intention d'apporter un éclairage sur de possibles utilisations pédagogiques du blogue, généralement associé au domaine des langues. Une analyse systématique du contenu des blogues a été effectuée ainsi qu'un entretien avec les enseignants dans le but de répondre aux questions suivantes : a) Comment et pourquoi les enseignants structurent leur enseignement en utilisant le blogue ? ; b) Comment les élèves utilisent-ils le blogue en classe ? ; c) Quels sont les bénéfices que les enseignants attribuent à l'utilisation du blogue en classe ?

Les résultats mettent en lumière des pratiques pédagogiques différentes chez ces deux enseignants quant à l'utilisation du blogue en classe, mais ils révèlent que, dans les deux cas, les enseignants font preuve de souplesse au plan pédagogique. Les résultats montrent

également que les bénéfices pédagogiques de cet outil dépendent de la planification liée à son intégration. Enfin, les bénéfices liés à l'utilisation des blogues diffèrent selon les deux enseignants et ils ne rejoignent pas toutes les possibilités pédagogiques mises au jour dans les écrits scientifiques.

- **Texte G**

  MacBride, R., & Luehmann, A. (2008). Capitalizing on Emerging Technologies : A Case Study of Classroom Blogging. *School, Science and Mathematics, 108* (5), 173-183.

Beaucoup de choses ont été dites sur le potentiel pédagogique des blogues et il semble que son utilisation se fasse de plus en plus observer dans différents contextes éducatifs. Cela dit, il n'en demeure pas moins que l'intégration des TIC au sein des activités de la classe constitue un défi pour les enseignants (Richardson, 2003). C'est donc avec l'intention d'explorer les pratiques pédagogiques d'un enseignant en mathématiques au secondaire, dans son intégration des blogues en classe, que cette étude de cas a été conduite au cours de l'année scolaire 2005-2006.

L'étude de cas a été réalisée en collaboration avec un enseignant en mathématique au secondaire comptant treize années d'expérience, et ses élèves, dans le but de découvrir leur perception par rapport à l'intégration du blogue aux activités de la classe. Cet enseignant utilisait les blogues, accessibles publiquement via Internet, depuis deux semestres et ils avaient été développés spécialement pour les élèves de 11e année. De manière plus spécifique, l'étude tentait d'apporter des éléments de réponse à la question suivante : Comment un enseignant de mathématiques au secondaire s'y prend-il pour mettre en place des *affordances* avec les élèves de la classe ? Pour ce faire, tout ce qui a été déposé sur le blogue durant l'année scolaire a été lu, mais il a été demandé à l'enseignant d'identifier une unité qui représentait bien la diversité d'utilisation du blogue. La géométrie étudiée durant 27 jours a donc été retenue pour une analyse plus en profondeur. Durant cette période, 1 292 lignes de texte ont été écrites sur le blogue, se répartissant comme suit : 30 notes par les étudiants et 11 notes par l'enseignant, et 26 commentaires formulés par les étudiants et 3 commentaires par l'enseignant. Un entretien structuré avec l'enseignant a été réalisé afin

d'identifier les intentions qui sous-tendaient l'intégration du blogue à ses cours. Les élèves ont aussi été rencontrés dans le but de connaître leur perception relative à l'utilisation du blogue dans le cadre du cours.

Les résultats montrent que le blogue peut être intégré de diverses manières à l'enseignement des mathématiques : *scribe posts, reflecting writing, Editor initiative* (préparation à l'évaluation), *Sunday game post, Chat Boxes, Sharing resources, Visitors Map* (carte situant les endroits d'où proviennent les personnes qui réagissent à ce qui est déposé sur le blogue), etc. Accroître la collaboration entre les élèves et créer un sentiment d'appartenance à une communauté d'apprentissage, élaborer un centre d'apprentissage et fournir un lieu de réflexion et d'enrichissement sont au nombre des raisons qui ont motivé l'usage du blogue dans cette classe. Enfin, les auteurs soulignent que la seule utilisation du blogue en classe n'engendre pas forcément des retombées positives ; les bénéfices de cet outil sont tributaires des décisions prises par l'enseignant à cet égard.

- **Texte H**

  Sousa, S., & Soares M. (2009). Developing Writing Skills Through the Use of Blogs. *L1 – Educational Studies in Language and Literature, 9*(2), 71-*90.*

Après avoir observé diverses méthodes d'enseignement des langues, des chercheurs ont décidé de mener un projet pilote au cours duquel le blogue a servi de support à l'apprentissage du portugais. Puisque le blogue est rédigé à l'intention d'une audience spécifique et réelle, les auteurs supposent que son intégration en classe pourrait stimuler l'interaction verbale pendant les leçons d'écriture.

Cette recherche s'est intéressée à l'utilisation du blogue dans l'enseignement de l'écriture du portugais d'une école privée du Brésil. Le blogue a été privilégié pour trois raisons : a) Il est adopté par un nombre grandissant d'utilisateurs ; b) Il constitue une excellente initiation au monde numérique en permettant de développer le langage qui lui est spécifique ; c) Les auteurs souhaitaient proposer une séquence didactique constituée d'une série d'activités systématiques centrées sur l'oral et sur l'écrit, activités qui aident

l'apprenant à développer une maîtrise des genres lui permettant d'écrire et de parler dans une forme plus appropriée à la situation de communication (Dolz, Noverraz & Schneuwly, 2004).

La recherche-action s'est déroulée dans une école privée du Brésil qui compte environ 1 300 élèves du préscolaire, de l'élémentaire et du secondaire ainsi que 53 enseignants. De ce nombre, 13 enseignants de l'élémentaire I (2e-5e années) et de l'élémentaire II (6e-9e années) ont participé au projet. La plupart des enseignants n'étaient pas familiers avec le blogue, mais il leur a été demandé de l'utiliser dans leurs activités pédagogiques sur les genres littéraires. Les chercheurs ont eu quelques rencontres avec eux pour faire le suivi durant le projet. Ces rencontres ont permis de réfléchir à divers aspects du blogue et de discuter de son intégration pédagogique. Les enseignants du secondaire n'ont pas participé à la recherche en raison d'une indisponibilité. La recherche a été menée selon trois phases. Une phase d'exploration a permis de mieux connaître le milieu et les actions déjà entreprises par rapport aux blogues et aux technologies. Des séminaires, réalisés lors de la seconde phase, ont favorisé le partage des connaissances acquises sur les blogues. Lors de la troisième phase, les enseignants ont créé des activités permettant aux élèves de s'approprier et d'intégrer le blogue.

De manière générale, les résultats montrent que le blogue a un potentiel pédagogique intéressant, tant au niveau du développement linguistique des élèves que de leurs habiletés sociales. Il constitue également une belle occasion de développement professionnel pour les enseignants, en les amenant à réfléchir sur leurs pratiques pédagogiques.

- **Texte I**

  West, K. (2008). Weblogs and literary response: Socially situated identities and hybrid social languages in English class blogs. *Journal Of Adolescent & Adult Literay, 51*(7), 588-598.

Bon nombre d'études traitant de l'intégration des technologies du préscolaire à la 12e année sont réalisées par les enseignants et rapportées sur leurs propres sites ou blogues. Or, il

semble que le contenu de la plupart de ces textes s'apparente davantage à un partage d'expériences pédagogiques et d'idées sur l'intégration des technologies en classe que des résultats issus de l'analyse de données empiriques (Glogowski, 2005; Hetherington, 2006; Richardson, 2006a, 2006b). Dans la foulée de ce constat, une enseignante de littérature américaine de 11e année s'est intéressée d'une manière plus scientifique au projet d'élaboration de blogues effectué dans le cadre de son cours.

Par cette étude, l'enseignante a cherché à comprendre comment la construction de l'identité des élèves influence les réactions exprimées sur les blogues en tentant de répondre à la question suivante : À la suite à la lecture de textes en classe, quelle est la nature de la réaction littéraire communiquée sur les blogues par les élèves? Pour ce faire, ces derniers ont été invités à faire preuve de créativité et à laisser transparaître leur personnalité à travers leurs entrées. L'enseignante a analysé d'une manière particulière les entrées de trois élèves, soit deux filles et un garçon : une première de classe membre d'un groupe faisant de la compétition de *cheerleading*; une seconde élève portant régulièrement un survêtement, faisant ainsi fi de l'importance accordée à la mode par les élèves de cette institution, s'intéressant à la culture populaire et ayant un grand sens de l'humour; et un troisième au tempérament contestataire, vêtu de vêtements noirs, portant des écouteurs marqués par le vandalisme. Cet élève était fréquemment absent de l'école en raison de problèmes de santé.

Les résultats de l'analyse de contenu montrent que les entrées des élèves sont teintées de leur identité et de leurs référents culturels, ce qui amène une compréhension renouvelée et diversifiée des textes lus. En plus de rendre compte de créativité, les entrées sur les blogues correspondent aux exigences attendues en ce sens qu'elles reflètent les habiletés en écriture, décrivent les processus de lecture, argumentent les points de vue, etc. L'enseignante constate que l'intégration des blogues favorise une connaissance accrue de ses élèves et de leurs processus de lecture, en plus de leur permettre d'avoir accès au processus d'apprentissage de leurs pairs.

4.2 Synthèse et discussion des résultats

La présente partie synthétise et discute des résultats des textes recensés dans le cadre de cette étude. De l'analyse de contenu, émergent quatre principales dimensions autour desquelles la présentation des résultats s'articule : a) les conditions affectives ; b) les *affordances* des contextes d'utilisation ; c) le déroulement de l'apprentissage ; d) les performances. D'entrée de jeu, chaque dimension est brièvement expliquée. Par la suite, elle est mise en relation avec les textes recensés et des parallèles sont aussi établis avec d'autres éléments des écrits scientifiques.

4.2.1 Conditions affectives

Les conditions affectives jouent un rôle important dans l'apprentissage en général (Archambault & Chouinard, 2009 ; Bandura, 1997 ; Pintrich & Schunk, 1996 ; Viau, 1994) et il en est ainsi également dans l'apprentissage du langage écrit (Viau, 1999). À ce propos, différents auteurs (Freebody & Freiberg, 2001 ; Snow, Burns & Griffith, 1998 ; Turcotte, 2007) s'entendent pour dire que les conditions affectives font référence au sentiment de compétence, à la motivation ainsi qu'au plaisir. Le sentiment de compétence (Harter, Whitesell & Kowalski, 1992) renvoie au contrôle exercé sur l'apprentissage et sur la confiance en la capacité d'exécuter ou non une tâche avec succès. Le concept de soi (L'Écuyer, 1978 ; Ross, 1973 ; Thomas, 1980) est une notion qui s'y apparente tout en s'en distinguant du fait qu'il réfère à l'estime qu'une personne a d'elle-même, estime qui est susceptible d'être influencée par ses réussites et ses échecs. Quant à la motivation, elle possède plusieurs sources (Deci & Ryan, 1987). La motivation intrinsèque, reconnue comme étant la plus propice à un engagement durable dans une tâche, trouve sa source, notamment, dans les désirs, les champs d'intérêt et les objectifs personnels de l'apprenant. En ce qui a trait au plaisir, il fait référence aux sentiments positifs qui incitent à vouloir poursuivre ou revivre une expérience donnée. Enfin, Chartrand et Prince (2009) soulignent l'influence des contextes (école, discipline, tâche, etc.) sur l'intérêt manifesté par les élèves à l'égard des activités qui leur sont proposées.

Le Tableau 2 regroupe les éléments des textes recensés qui réfèrent à ce type de résultats.

Tableau 2: Résultats et constats pour la dimension « Conditions affectives »

	Texte
Aucun constat ou résultat pour cette dimension	H
• 96 % des élèves ont affirmé que l'utilisation du blogue a été une activité scolaire intéressante. • Peu importe leur goût pour l'écriture, les élèves ont apprécié l'utilisation du blogue. • 86 % des élèves ont dit préférer une utilisation volontaire du blogue, c'est-à-dire lorsqu'aucune contrainte ou exigence n'y est associée. • L'utilisation du blogue a plu autant aux élèves qui avaient une plus faible confiance en leurs aptitudes scolaires qu'à ceux dont la confiance était plus élevée.	A
• Les jeunes qui écrivent sur un blogue ont dit que cela augmente leur goût pour l'écriture. • Comparativement aux jeunes qui n'utilisent pas de blogue, ceux qui en utilisent un ont dit préférer écrire. Ils ont aussi une attitude plus positive à l'égard de l'écriture.	C
• Tous les élèves ont dit avoir apprécié l'utilisation du blogue.	D
• Au début de l'expérimentation, 44% des élèves avaient une perception négative de l'utilisation du blogue, principalement parce qu'ils avaient l'impression qu'elle augmenterait leur charge de travail. • 94 % des élèves ont dit qu'ils étaient plus enclins à partager leurs idées sur le blogue qu'en classe. • Les élèves se sont sentis plus confiants pour fournir des explications en lien avec le cours. • 72 % des élèves ont dit que l'utilisation du blogue les avait rendus plus confiants dans leur participation en classe. • 94 % des élèves se sont sentis supportés par leurs pairs dans leur utilisation du blogue. • 97 % des élèves considèrent que leurs points de vue et leurs opinions ont été valorisés au sein de la classe.	B
Aucun constat ou résultat pour cette dimension	F
• La dimension publique du blogue a alimenté l'intérêt des élèves.	G
• Les élèves qui ont déjà utilisé un blogue en classe ont dit être motivés par l'utilisation de cet outil. • 66 % des élèves se sont dits neutres ou non intéressés par une éventuelle utilisation du blogue en classe.	E
• L'enseignant a eu davantage l'impression de connaître ses élèves. • Un niveau d'engagement important a été constaté chez les élèves.	I

Globalement, on remarque un consensus marqué par rapport à la dimension des conditions affectives. En effet, les résultats des études recensées mettent en lumière de façon quasi unanime la motivation et l'appréciation des élèves à utiliser un blogue en contexte scolaire. La partie traitant des *affordances* des contextes d'utilisation permettra de mieux comprendre les caractéristiques pouvant contribuer à une telle motivation mais, de prime abord, la dimension non contraignante de l'utilisation de l'outil appert comme un facteur important. Le bémol apporté par l'étude de Brunsell et Cimino (2009) (texte B) à l'effet qu'une proportion considérable d'élèves a accueilli timidement cet usage suggère l'importance d'en expliquer aux élèves, d'entrée de jeu, la pertinence à des fins d'apprentissage.

Par souci de prudence, le constat encourageant qui se dégage à propos de la motivation mérite toutefois d'être mis en perspective au regard de la durée des expérimentations menées. À l'exception de celle de Bélanger (2008) (texte A), leur durée a été plutôt courte, soit quelques semaines, voire quelques cours. Un effet de la nouveauté, c'est-à-dire l'effet qui dénote un changement provisoire de réponse des participants lorsqu'ils font face pour la première fois à un contexte donné, est donc possible. En outre, bien qu'on dispose de peu d'informations à propos de la façon dont les contextes d'expérimentation ont été présentés aux élèves, la possibilité d'un effet Hawtorne n'est pas non plus à écarter. Celui-ci réfère à tout changement du niveau de réponse des participants attribuable au simple fait de participer à une expérimentation.

Un autre constat qui émane de résultats convergents a trait au goût pour l'écriture auquel l'utilisation du blogue a contribué. Les élèves semblent y avoir trouvé une source de motivation intrinsèque. Cet intérêt marqué pour l'écriture est relaté de différentes façons. L'enquête de Clark et Dugdale (2009) (texte C), menée auprès de quelque 3 000 élèves, relève que le blogue contribue à l'augmentation de cet intérêt. Bélanger (2008) (texte A) a quant à lui remarqué que, peu importe l'intérêt des élèves pour l'écriture en général (qu'il soit faible ou élevé), ceux-ci ont apprécié leur expérience de rédaction à l'aide d'un blogue. En dépit du petit échantillon de l'étude, il est néanmoins intéressant de constater que l'utilisation du blogue ne semble pas avoir contribué à alimenter un certain effet Matthew, c'est-à-dire augmenter l'écart entre les élèves qui ont un niveau d'intérêt différent pour l'écriture.

Un troisième constat qui émerge de la convergence des résultats a trait à la confiance et au sentiment de compétence que les élèves ont éprouvé dans le cadre du contexte d'utilisation du blogue. Les résultats de l'étude de Brunsell et Cimino (2009) (texte B) sont éloquents à cet effet alors qu'ils mettent en relief que la presque totalité des élèves se sont sentis plus confiants de partager des idées et des explications sur le blogue qu'en classe. Un tel constat rejoint nombre d'autres écrits que ceux recensés et qui expliquent que, de façon générale, la mise à contribution de technologies d'écriture asynchrone favorise une répartition plus équitable du temps de parole entre les apprenants que les situations de communication en

face à face. Cela est d'autant important que la verbalisation d'idées et d'explications est cruciale pour la construction personnelle des connaissances (Levina, 1981). Malheureusement, l'étude de Brunsell et Cimino (2009) (texte B) rend peu compte de la nature et de la teneur des idées exprimées et construites dans le contexte de leur étude.

Néanmoins, les résultats obtenus à propos du sentiment de confiance et de compétence des élèves sont encourageants puisqu'ils laissent entrevoir que l'utilisation du blogue peut contribuer à faire en sorte que les élèves abordent de façon positive l'écriture, une activité parfois perçue comme étant aversive et fastidieuse (Atwell, 2002).

D'autres résultats, bien qu'ils ne soient pas récurrents d'une étude à l'autre, méritent toutefois d'être soulignés. C'est le cas notamment du sentiment de soutien ressenti par les élèves de l'étude de Brunsell et Cimino (2009) (texte B) qui laisse entrevoir que l'utilisation du blogue pourrait contribuer à encourager, voire faciliter l'expression des difficultés rencontrées par les élèves. Le texte n'aborde pas explicitement cette question, mais le constat suggère une utilisation de type diagnostic permettant à l'enseignant d'identifier des éléments de compréhension névralgiques pour ensuite y intervenir de façon spécifique, voire procéder à une certaine remédiation. Similairement, la perception de l'enseignant de l'étude de West (2008) (texte I) quant à une connaissance accrue de ses élèves ouvre une voie intéressante en termes de différenciation pédagogique, bien que, ici aussi, le texte n'aborde pas cette question.

En guise de conclusion à la dimension des conditions affectives, nous retenons que l'utilisation du blogue a été appréciée et jugée motivante par plusieurs groupes d'élèves. Ce constat n'est cependant pas nouveau et il rejoint nombre de travaux (Becta, 2000, 2001a, 2001b ; Cox, 1997 ; Denning, 1997 ; Denning & Fisher, 2001 ; Sharples, Graber, Harrison & Logan, 2009 ; Scrimshaw, 1997 ; Passey, 2001 ; Watson, 1993) qui ont montré que d'autres TIC sont un objet de motivation pour les élèves et que ceux-ci apprécient généralement les utiliser en contexte scolaire.

4.2.2 Affordances des contextes d'utilisation

Le concept d'*affordance* (Gaver, 1991; Norman, 1983) réfère aux possibilités qui sont présentes dans un environnement et qui incitent des individus à y interagir d'une façon donnée. Dans le cadre plus spécifique des études recensées, l'environnement réfère aux différents contextes d'intégration du blogue qui ont été documentés. Ces contextes possèdent des attributs, des caractéristiques propres, qu'elles aient été réfléchies et prévues intentionnellement ou non. En d'autres mots, elles suggèrent aux enseignants et aux élèves qui travaillent et apprennent dans un environnement donné des façons d'agir, de l'utiliser. Ces caractéristiques peuvent varier d'un environnement à l'autre et, par conséquent, induire des façons différentes d'y interagir. Bref, une *affordance*, telle que sa racine anglophone *to afford* le laisse entendre (Gibson, 1979), c'est ce qui est « offert », rendu possible par un contexte donné, qu'il soit technologique ou non[5].

La présente dimension rend compte des résultats qui mettent en relief ce qui est rendu possible par les contextes d'utilisation du blogue en classe. Le Tableau 3 regroupe les éléments des textes recensés qui concernent ce type de résultats.

Tableau 3: Résultats et constats pour la dimension « *Affordances* des contextes d'utilisation »

	Texte
• La dimension publique du blogue a amené les élèves à tempérer la façon d'exprimer des points de vue négatifs. • L'utilisation du blogue a permis d'observer, en contexte, le déploiement d'habilités sociales, cognitives et linguistiques des élèves.	H
• 96 % des élèves ont trouvé que le blogue était un outil facile d'utilisation. • L'utilisation du blogue a procuré un contexte d'écriture authentique. • L'utilisation du blogue favorise le développement d'une communauté d'apprentissage.	A
• Les jeunes qui écrivent sur un blogue ont dit que cela les soutient dans le développement de la compétence à écrire.	C
• L'utilisation du blogue procure un contrôle sur la démarche d'écriture aux élèves. • L'utilisation du blogue encourage les élèves à devenir des producteurs de contenus. • L'utilisation du blogue modifie la relation élèves-enseignant en faisant en sorte que ce dernier est devenu davantage un facilitateur. • L'utilisation du blogue procure un contexte d'écriture authentique. • L'utilisation du blogue met à la disposition des élèves un contexte favorisant la réflexion sur leur démarche d'écriture.	D

[5] Un exemple classique utilisé pour illustrer le concept d'*affordance* est l'aspect plat d'une chaise qui offre, qui rend possible, qui invite, par sa conception même, qu'on s'y assoit.

Aucun constat ou résultat pour cette dimension	B
• Le blogue constitue un outil flexible pouvant être utilisé aux fins d'une diversité d'intentions pédagogiques. • L'utilisation du blogue favorise une compréhension en profondeur. • L'utilisation du blogue favorise le développement d'un sens de la communauté. • L'utilisation du blogue permet d'ouvrir la classe sur le monde. • L'utilisation du blogue valorise l'expression des élèves. • L'utilisation du blogue fournit à l'enseignant un accès à la compréhension des élèves. • L'utilisation du blogue procure un contrôle de l'apprentissage aux élèves.	F
• L'utilisation du blogue permet d'ouvrir la classe sur le monde. • L'utilisation du blogue a permis d'appuyer le développement des connaissances mathématiques des élèves sur leurs habiletés technologiques.	G
• Une utilisation pédagogique du blogue passe par l'importance de l'accompagnement fourni aux élèves par l'enseignant. • Dans les situations où les élèves étaient accompagnés par un enseignant pendant l'utilisation du blogue, les élèves ont perçu davantage le potentiel de discussion et d'échange d'idées avec les pairs que dans les situations où les élèves ne bénéficiaient pas d'accompagnement.	E
• L'utilisation du blogue modifie la relation élèves-enseignant en faisant en sorte que ce dernier n'est plus qu'un transmetteur d'informations; il participe à l'activité d'apprentissage avec les élèves.	I

Tout comme ce fut le cas pour la dimension des conditions affectives, les résultats de plusieurs études convergent ici aussi. Un premier constat qui émane de la plupart des textes recensés a trait à la facilité d'utilisation technologique de l'outil. Il s'agit d'un outil souple et rapide pour diffuser du contenu sur Internet. Les études de Luehmann et MacBride (2008) (texte F) et de De Craene (2005) (texte D) mettent d'ailleurs bien en valeur le fait que l'utilisation du blogue valorise l'expression des élèves et les amène à adopter davantage un rôle de producteurs de contenus. Dans l'ensemble, les *affordances* et les caractéristiques pédagogiques de l'outil sont cependant peu discutées.

Un second constat qui ressort concerne le contexte d'écriture authentique offert par l'utilisation du blogue. Cet aspect est particulièrement présent dans les écrits de Bélanger (2008) (texte A) et de De Craene (2005) (texte D). Cette *affordance* procure un auditoire réel aux élèves, ce qui les amènerait à trouver un sens accru à la tâche d'écriture, mais aussi, selon l'étude de Sousa et Soares (2009) (texte H), à tempérer certains points de vue délicats partagés. Une compréhension de la pertinence d'une activité est reconnue comme ayant des incidences positives sur l'engagement des élèves dans l'apprentissage (Hidi, 2001 ; Schiefele, 2001). En outre, des auteurs (Luehmann & MacBride, 2008 (texte F) ; MacBride &

Luehmann, 2008 (texte G)) mentionnent que l'utilisation du blogue procure à la classe une véritable ouverture sur le monde. Certes, le caractère public du blogue, qui est presque omniprésent dans l'ensemble des études recensées, fait en sorte que les écrits qui y sont partagés sont accessibles à quiconque sur Internet. Or, des études apportent certains bémols en relatant que les commentaires provenant de l'extérieur de la classe ne sont pas fréquents, voire que leur contenu manque de consistance (MacBride & Luehmann, 2008 (texte G)). Bien que cela ne soit pas documenté par les études recensées, un tel constat est à même de questionner la portée réelle du contexte d'écriture authentique dans une optique d'utilisation du blogue à plus long terme. Cela demeure à documenter.

Un troisième résultat récurrent à travers les textes recensés a trait au potentiel de l'utilisation du blogue pour le développement d'un sens de la communauté au sein de la classe. Les textes de Luehmann et MacBride (2008) (texte F) et de Bélanger (2008) (texte A) sont ceux qui abordent le plus spécifiquement cette *affordance*. Le contexte d'apprentissage mis en place fournirait un ancrage commun qui contribuerait à alimenter une certaine solidarité entre les élèves. Le texte de Luehmann et MacBride (2008) (texte 50) souligne que cela favoriserait aussi une compréhension en profondeur. Or, peu de données empiriques sont fournies dans le texte pour soutenir cette assertion.

En quatrième lieu, le contrôle sur la démarche d'apprentissage offert aux élèves par les contextes d'utilisation du blogue qui ont été recensés constitue une autre caractéristique récurrente qui peut être considérée à titre d'*affordance*. Ce contrôle est reconnu comme un facteur d'engagement dans l'apprentissage (Archambault & Chouinard, 2009 ; Connell, 1990 ; Powell & Nelson, 1997). Ce que les études de De Craene (2005) (texte D) et Luehmann et MacBride (2008) (texte F) mettent en lumière, notamment, c'est l'aspect libertaire que la participation au blogue procure aux élèves. Ces derniers ont le sentiment qu'ils sont responsables de ce à quoi ils prennent part, qu'ils y sont des acteurs actifs et engagés. Cela dit, l'étude de Luckin et al. (2009) (texte E) met bien en garde contre une liberté absolue accordée aux élèves et une mise à contribution qui ne serait pas guidée par une intention pédagogique. Ils arguent l'importance de l'accompagnement de l'enseignant,

autant en ce qui a trait à la planification de l'utilisation du blogue à des fins pédagogiques qu'à l'accompagnement offert pendant son utilisation.

Le rôle de l'enseignant constitue un cinquième pan de résultats convergents qui émane des contextes d'utilisation du blogue recensés. La pluralité de ces contextes suggère que l'outil offre suffisamment de souplesse pour répondre à une diversité d'intentions pédagogiques, bien que peu d'entre elles aient été explicitement mentionnées dans les textes. En outre, les textes de De Craene (2005) (texte D) et de West (2008) (texte I) évoquent une modification des types de relations en classe en mentionnant que l'enseignant est davantage porté à adopter une posture de facilitateur et d'accompagnateur, et qu'un partage d'informations s'effectue entre les élèves.

Bien que la nature des interventions effectuées par les enseignants sur le blogue soit peu documentée de façon détaillée, les textes de Luehmann et MacBride (2008) (texte F) et de Sousa et Soares (2009) (texte H) traitent néanmoins sommairement du changement de rôle de l'enseignant. Le premier mentionne que l'utilisation du blogue invite l'enseignant à saisir la compréhension que les élèves se forgent et dont ils rendent compte par le biais de l'écrit. Le second texte soutient quant à lui que le contexte d'utilisation du blogue convie à une position d'observateur du déploiement de la capacité des élèves en contexte réel. En ce sens, on peut dire qu'il y a une certaine décentration du rôle de l'enseignant vers l'élève.

En conclusion à cette dimension, nous retenons que les contextes d'utilisation du blogue peuvent offrir un apprentissage authentique aux élèves, ainsi qu'un contrôle sur cet apprentissage, qu'ils sont en support au développement d'une relation de groupe au sein de la classe et qu'ils invitent à une modification de la relation élèves-enseignant dans le rapport à la connaissance.

4.2.3 Déroulement de l'apprentissage et performances

La dimension du déroulement de l'apprentissage réfère à la façon dont le blogue a été mis à contribution, à l'organisation du contexte dans lequel il a été intégré et à ce que les acteurs impliqués y ont fait en cours d'utilisation.

Cette dimension a aussi été observée du point de vue plus spécifique du développement de l'écriture. Cette dernière est une tâche complexe qui requiert du scripteur la mobilisation de différents types de savoirs, tels que des connaissances générales, des connaissances de la langue et des connaissances liées à la tâche à réaliser (Barré-De Miniac, 2000). Or, comme l'explique Préfontaine (1998), à une certaine époque, on se souciait peu d'expliquer aux élèves comment trouver des idées, à la fois originales et pertinentes. Peu d'importance était accordée au plan d'écriture, aux discussions entre les pairs sur la clarté des idées émises, pas plus qu'on ne s'intéressait aux processus d'écriture. En fait, l'écriture, dans un contexte scolaire, signifiait essentiellement la production d'un texte à partir d'un sujet déterminé par l'enseignant qui, par la suite, corrigeait le produit final, l'annotait et le rendait aux élèves (Rijlaarsdam, Braaksma, Couzijn, Janssen, Raedts, van Steendam, et al., 2008).

Or, selon la tâche à réaliser, le scripteur devrait plutôt déployer des stratégies liées aux différents processus d'écriture : planifier, rédiger et réviser. Puisque cette démarche n'est pas linéaire, il est donc possible de revenir sur ce qui a été fait et d'anticiper le travail à réaliser. Ainsi, selon l'intention d'écriture et le destinataire, les connaissances sont activées et un plan d'écriture est établi. Lors de la rédaction, le scripteur s'assure de la pertinence et de la clarté des idées. L'amélioration des idées et la vérification des conventions linguistiques constituent les éléments pris en compte au moment de la révision. Cette démarche sera complétée par la diffusion du produit final sur un support approprié (Hayes, 1995 ; Hayes & Flower, 1980; Nadon, 2007 ; Simard, 1995). Enfin, la compétence à écrire se développe par la réalisation d'activités se rapprochant de situations de la vie quotidienne (Gagnon & Ziarko, 2005).

La dimension des performances fait quant à elle référence aux résultats des écrits recensés qui traitent du produit, de la résultante, de l'extrant, des retombées des contextes d'utilisation du blogue.

Le Tableau 4 regroupe les résultats relatifs à la dimension du déroulement de l'apprentissage, issus des textes retenus dans le cadre de la recension.

Tableau 4: Résultats et constats pour la dimension « Déroulement de l'apprentissage »

	Texte
• L'utilisation du blogue a amené les élèves à mettre en œuvre une démarche de production, d'évaluation et de réécriture de textes.	H
• 96 % des élèves ont dit s'appliquer davantage à l'écrit lorsqu'ils utilisent le blogue. • 100 % des élèves ont jugé que le blogue est un outil pertinent pour l'apprentissage du français. • Plus de 66 % des élèves ont jugé que le blogue est un outil pertinent pour l'apprentissage de l'anglais et de l'histoire.	A
Aucun constat ou résultat pour cette dimension	C
• Un élève a utilisé un dictionnaire pendant qu'elle écrivait sur le blogue. • 94 % des élèves ont dit que l'utilisation du blogue les a amenés à effectuer des recherches personnelles supplémentaires en lien avec le sujet du cours. • 86 % des élèves ont dit qu'ils poursuivront des recherches personnelles supplémentaires dans d'autres cours.	D
• Plus de 80% des élèves ont estimé que la participation au blogue les a aidés à se préparer aux examens en classe.	B
• 6 types d'utilisations du blogue ont été identifiés : o Partage de ressources o Réponse aux questions de l'enseignant o Prise de notes o Partage de défis d'apprentissage o Réflexion sur ce qui a été appris o Conservation en ligne	F
• Peu d'indices à l'effet que les élèves ont amélioré les textes écrits avec le blogue ont été observés. • Le blogue a servi d'outil de révision en prévision des examens. • La lecture du blogue collectif est devenue une routine de classe.	G
• 3 types d'activités ont été recensés o Recherche d'informations (peu de preuves que cela est effectué en exerçant un jugement critique). o Collaboration (peu d'exemples relatent de la coconstruction de connaissances). o Producteurs de contenus (partage d'expériences, d'opinions, etc.). • Les élèves dépendent essentiellement de leurs enseignants en ce qui a trait à la sélection de l'information.	E
• L'enseignant avait l'impression que les élèves comprenaient davantage le processus de réflexion et de lecture des uns et des autres.	I

Nous dégageons ici deux principaux constats convergents à travers les écrits. Le premier s'inscrit dans la foulée de la diversité d'intentions pédagogiques pouvant être soutenues par l'utilisation du blogue, tel que discutées à la dimension précédente. Au regard du déroulement, une diversité d'usages du blogue a été constatée, dont le partage de ressources, la prise de notes, la réflexion sur les apprentissages effectués, la conservation en ligne, la préparation aux examens, le compte rendu de recherches d'informations. Cela suggère une souplesse et une flexibilité de l'outil à des fins pédagogiques. Néanmoins, les études recensées ont, dans l'ensemble, peu abordé la nature, la dimension qualitative des contenus écrits à l'aide du blogue. De plus, on en connaît peu à propos de la façon dont l'utilisation du blogue a été arrimée aux activités en face à face de la classe. Seules les études de Brunsell et Cimino (2009) (texte B) et de MacBride et Luehmann (2008) (texte G) offrent quelques informations à cet effet, en précisant, respectivement, que le blogue a servi à compléter un devoir hebdomadaire qui faisait suite aux notions abordées en classe, et qu'il est devenu une routine de classe, tout en étant utilisé à des fins de préparation à l'examen, grâce aux traces qu'il a permis de conserver. Quant au contexte étudié par Bélanger (2008) (texte A), on déduit qu'il y a eu un arrimage serré entre le face à face et l'utilisation du blogue en raison de la forte propension technologique de PROTIC (programme d'intégration des TIC où chaque élève dispose de son propre ordinateur portable) mais, ici aussi, de plus amples informations auraient permis de mieux rendre compte de l'orchestration du contexte d'utilisation du blogue.

Le second élément convergent concerne la pertinence pédagogique reconnue. La lecture d'une majorité de textes recensés suggère que les élèves, tout comme les enseignants, perçoivent dans le blogue un potentiel pour l'apprentissage. Il est intéressant de constater que ce potentiel ne concerne pas que l'apprentissage des langues. Les travaux de Bélanger (2008) (texte A) sont parmi les plus évocateurs à cet effet. L'auteur a relevé, en plus du français et de l'anglais, la pertinence de l'utilisation du blogue en histoire. Les travaux de Luehmann et MacBride (2008) et de MacBride et Luehmann (2008) relatent des constats semblables en ce qui a trait à l'intégration du blogue dans des classes de mathématique et de biologie.

Par ailleurs, un certain nombre d'éléments divergents ressortent des textes recensés. Le premier a trait au potentiel de révision offert par l'utilisation du blogue, une étape importante de la démarche d'écriture (Hayes, 1995 ; Hayes & Flower, 1980). L'étude de Sousa et Soares (2009) (texte H) affirme que le contexte d'utilisation du blogue a amené les élèves à s'inscrire dans un processus de réécriture de textes. Or, peu d'informations permettant de comprendre la façon dont cela s'est orchestré sont fournies dans le texte. En contrepartie, le texte de MacBride et Luehmann (2008) (texte G) relate que peu d'indices tangibles leur permettent d'affirmer que les élèves ont amélioré leurs écrits. Pour mieux comprendre les tenants et aboutissants de ces constats divergents, davantage de précisions à propos des contextes d'utilisation mis en place et des *affordances* des outils utilisés seraient, ici aussi, requises.

En outre, un autre constat divergent à travers les écrits recensés concerne les tâches de recherche et de traitement de l'information prévues dans les contextes d'utilisation des blogues. De Craene (2005) (texte D) constate qu'une proportion importante d'élèves dit être en mesure de poursuivre des recherches personnelles dans le cadre de cours ultérieurs alors que l'étude de Luckin et al. (2009) (texte E) en vient à la conclusion que les élèves dépendaient essentiellement de l'enseignant à cet égard. Il importe cependant de mettre en perspective cette divergence en considérant les approches méthodologiques employées dans le cadre des études concernées par ces résultats. Le texte de De Craene (2005) (texte D) présente une étude de cas. Le contexte étudié est par conséquent beaucoup plus ciblé que l'enquête (Luckin et al., 2009 (texte E)) effectuée auprès de quelque 2 600 élèves qui, dans leurs réponses, ont possiblement considéré une vaste gamme de contextes d'apprentissage auxquels ils ont pris part.

Par ailleurs, des résultats plus uniques méritent néanmoins d'être soulignés. Bélanger (2008) (texte A) a constaté que son contexte d'utilisation du blogue amenait la presque totalité des élèves à s'appliquer davantage dans le travail réalisé. Une piste d'explication réside dans sa dimension authentique et dans l'auditoire réel qu'il procure aux élèves, telle que relatée dans la partie des résultats traitant des *affordances* des contextes d'utilisation. En outre, l'étude de West (2008) (texte I) suggère que l'utilisation du blogue a contribué à

une meilleure compréhension du processus d'apprentissage par les élèves. Bien que peu d'éléments explicatifs accompagnent cette conclusion, nous y voyons un potentiel métacognitif intéressant à explorer.

En conclusion à la dimension du déroulement de l'apprentissage, il faut rappeler la diversité des utilisations possibles pouvant être faites du blogue ainsi que sa pertinence pédagogique relatée, autant par les élèves que par les enseignants.

Le Tableau 5 regroupe les résultats relatifs à la dimension des performances, issus des textes retenus dans le cadre de la recension.

Tableau 5: Résultats et constats pour la dimension « Performances »

	Texte
• Style d'écriture essentiellement informel, caractérisé par une ponctuation expressive, l'utilisation d'un langage familier, de l'argot et d'onomatopées. • Dans les commentaires émis aux billets des autres, les élèves n'ont pas hésité à faire part de points de vue différents.	H
Aucun constat ou résultat pour cette dimension	A
• Les jeunes qui possèdent un blogue ont dit écrire davantage que ceux qui n'en ont pas.	C
• Les élèves ont écrit à propos de ce qu'est la confiance en soi, de ce qui contribue à l'augmenter et à la diminuer, et des conséquences de sa diminution. • Présence marquée de langage informel spécifique à la communication électronique (abréviations, acronymes, émoticônes, etc.). • Les commentaires aux billets étaient surtout de l'ordre de la rétroaction positive. • Des élèves ont noté la présence d'erreurs linguistiques dans les billets écrits par leurs camarades.	D
• Les élèves ont conservé un haut niveau de participation tout au long de la période d'utilisation du blogue. • La participation aux échanges en classe a augmenté tout au long de la période d'utilisation du blogue (de 17 % à 72 % en huit semaines).	B
Aucun constat ou résultat pour cette dimension	F
• Les commentaires émis par des personnes extérieures de la classe étaient de l'ordre de l'appréciation et de la mise en valeur des billets écrits par les élèves. • La présence d'explications personnelles de concepts mathématiques a été observée. • La mise en commun de ressources en mathématiques a été observée.	G
• Les élèves ont dit surtout consulter les blogues (lecture).	E
• Les idées individuelles des élèves ont été mises en commun pour en générer de nouvelles. • Le non respect des conventions linguistiques de base a été observé.	I

Trois principaux constats convergent des résultats relatifs aux performances issues des contextes d'utilisation recensés du blogue. D'une part, l'importance du volume d'écriture et de la participation ressort comme un élément consensuel, c'est-à-dire que, globalement, les

élèves ont été très loquaces. Ce résultat est intéressant du fait qu'il indique que l'utilisation du blogue peut amener les élèves à écrire une quantité significative de texte, ce qui leur fait prendre part à de nombreuses occasions d'écriture. Cela dit, au-delà de la quantité, tel que mentionné précédemment, on en sait peu à propos de la nature des contenus et des idées – si ce n'est qu'ils sont variés – et de la démarche d'écriture mise en œuvre ; des aspects pourtant importants à considérer dans le développement de la compétence à écrire.

D'autre part, certaines études (Sousa & Soares, 2009 (texte H) ; De Craene, 2005 (texte D) ; West, 2008 (texte I)) ont mis en lumière une présence importante de langage informel (abréviations, acronymes, émoticônes, etc.) dans les textes écrits. Cela soulève la question du registre de langue à utiliser dans le cadre de l'utilisation du blogue. L'intervention enseignante appert ici avoir un rôle important à jouer, tel que le rappelle l'étude de Luckin et al. (texte E).

Enfin, si la mise en commun d'idées, de ressources et de points de vue a été fréquemment constatée, la négociation de sens, élément important dans la construction sociale des connaissances, semble toutefois être moins présente. En effet, si l'étude de Sousa et Soares (2009) (texte H) relate que les élèves n'ont pas hésité à faire part d'opinions différentes et qu'ils sont capables de le faire de façon tempérée, celles de De Craene (2005) (texte D) et de MacBride & Luehmann, (2008) (texte 100) ont surtout remarqué que les commentaires soumis étaient davantage de l'ordre de la rétroaction positive, c'est-à-dire pour encourager les élèves dans leur travail et valoriser leurs idées. Bien que de tels commentaires ne soient pas dénudés d'intérêt, force est d'admettre que leur potentiel à des fins de coconstruction demeure limité.

Par ailleurs, quelques constats uniques méritent aussi d'être mis en exergue, soit la présence d'explications de la part des élèves (MacBride & Luehmann, 2008 (texte 100)) et une participation accrue aux échanges en face à face (Brunsell & Cimino, 2009 (texte B)). Ce dernier constat est particulièrement intéressant du fait qu'il suggère un certain transfert d'un comportement en ligne au sein de la classe physique.

En conclusion à cette dimension, il appert que l'utilisation du blogue ouvre la voie à l'exploration d'aspects plus spécifiques du développement de la compétence à écrire du fait que les élèves se prêtent volontiers à la rédaction de textes par le biais de ce média. Le respect des normes linguistiques semble toutefois un enjeu pédagogique important qui mérite réflexion, tout particulièrement dans le contexte social québécois actuel où la qualité de la langue française écrite fait l'objet de nombreuses discussions.

5. Regard sur les aspects conceptuels et méthodologiques

Cette partie veut porter un regard panoramique sur les aspects conceptuels et méthodologiques des écrits consultés dans le cadre de cette recension, cela afin d'aiguiller des recherches éventuelles. Pour y parvenir, nous avons élaboré deux types de tableaux, l'un présentant la synthèse des cadres de référence privilégiés, l'autre illustrant la synthèse des méthodologies utilisées dans les études recensées. Le lecteur est invité à consulter ces tableaux aux annexes 1 et 2. Précisons toutefois que les réflexions présentées dans cette partie vont au-delà des neuf textes retenus. En effet, elles s'appuient également sur la consultation des textes qui ont été écartés lors de la sélection, pour les motifs expliqués dans la section présentant la méthodologie.

Quelle que soit leur nature – personnelle ou professionnelle – les écrits à propos des blogues sont abondants. Or, West, 2008 (texte I) et MacBride & Luehmann, 2008 (texte G) constataient le peu de texte scientifiques portant sur les contextes d'apprentissage intégrant le blogue. Quelques années plus tard, la démarche menée dans le cadre de notre recension nous amène à réitérer ce constat, particulièrement en contextes primaire et secondaire. De plus en plus d'études sont toutefois menées en contextes universitaire et de formation continue. En outre, la proportion d'écrits professionnels est impressionnante. Globalement, ils sont de deux types. Le premier cherche à convaincre de la pertinence d'utiliser le blogue, en faisant la plupart du temps appel à des arguments généraux tels que : la société du savoir, le besoin d'innover en éducation, la pertinence de collaborer, de rendre l'élève actif, de s'inscrire dans un nouveau paradigme d'apprentissage faisant la promotion de la construction des connaissances, etc. (Amsen, 2006 ; Bernstein, 2004 ; Epelboin & O'Dell, 2009 ; Ferriter, 2009 ; Ramswami, 2008 ; Tomé, 2009 ; Ward, 2004). Dans ces cas, peu d'appuis empiriques sont évoqués de façon systématique. On argue souvent le seul besoin de changement à l'école pour justifier la pertinence d'utiliser le blogue.

L'autre type de textes nous semble ouvrir progressivement la voie à un partage et à une explicitation accrus des pratiques enseignantes. En effet, nombre d'écrits professionnels

proviennent d'enseignants ou d'autres pédagogues qui rendent compte, de façon descriptive et/ou réflexive, et de façon plus ou moins systématique, indépendamment des auteurs, d'expériences vécues à l'aide des blogues dans leur contexte de travail. Ces écrits contribuent à rendre davantage publique, visible, la pratique des pédagogues concernés, un peu à l'instar de ce dont parlent Laferrière, Breuleux et Allaire (2007). Ils contribuent aussi potentiellement à alimenter un réseau d'entraide, d'échange, de partage plus ou moins informel.

Au regard des textes à caractère scientifique, c'est-à-dire ceux qui ont été principalement recensés dans le cadre de cette étude, les quelques éléments suivants nous semblent importants à mettre en lumière. D'une part, peu d'articles traitent spécifiquement du développement de la compétence à écrire. En fait, on peut dire que, dans les écrits recensés, le blogue a été documenté en tant qu'outil d'écriture davantage qu'en tant qu'outil permettant le développement de l'écriture. L'étude de Sousa et Soares (2009) (texte H) s'y est intéressée, à tout le moins en partie, mais on ne sait pas de quelle façon exactement.

D'autre part, plusieurs études de cas se réclament d'une perspective théorique constructiviste et socioconstructiviste. Or, elles omettent souvent de présenter un cadre conceptuel permettant d'observer systématiquement les éléments relatifs aux objectifs poursuivis. Il en découle parfois une démarche qui semble avoir été menée essentiellement à tâtons. Cela peut s'expliquer par le fait que, bien que les blogues soient maintenant connus depuis une dizaine d'années, leur pénétration en milieu scolaire demeure relativement récente et peu présente (CEFRIO, 2009). Une phase de butinage apparaît avoir été nécessaire aux auteurs recensés pour leur permettre d'identifier des pistes prometteuses. Dans le cadre de recherches futures, il nous apparaîtrait toutefois important de documenter des aspects plus ciblés pour mettre en lumière de façon plus spécifique et précise le potentiel des contextes d'utilisation du blogue, afin de dépasser l'évocation de constats généraux qui, dans certains cas, ne sont pas liés aux données collectées.

Ensuite, les mesures de performance des contextes d'utilisation du blogue sont fréquemment quantitatives, c'est-à-dire qu'on mesure les extrants de la participation au

blogue par le nombre d'entrées, leur longueur, la fréquence d'écriture, etc. Des études offrent toutefois des pistes prometteuses au regard d'indicateurs plus qualitatifs (Luehmann & MacBride, 2008 (texte F) ; Luckin et al., 2009 (texte E)). Dans l'ensemble, la dimension qualitative de ce qui s'est écrit sur les blogues scolaires a toutefois été peu documentée à travers les écrits recensés.

En ce qui a trait à la question de l'étayage offert aux élèves, qu'il provienne des *affordances* de l'outil ou de l'intervention de l'enseignant (voir à cet effet la notion de *soft/hard scaffolding* de Brush & Saye, 2002), il est dans l'ensemble peu abordé. Pourtant, le mouvement du *Computer-Supported Collaborative Learning*, qui s'intéresse à l'utilisation de technologies de collaboration est plutôt consensuel quant à la nécessité d'offrir une forme d'accompagnement en cours de processus. On peut en dire tout autant des écrits qui traitent spécifiquement du développement de la compétence à écrire et qui, tel que le fait remarquer Routhman (2010), prennent appui, entre autres, sur les écrits de Holdaway (2000), Cambourne (1998), Vygotsky (1978), Bruner (1990) et Pearson et Taylor (1994).

Enfin, l'utilisation du blogue a globalement été étudiée en vase clos des autres activités de la classe. Or, un récent rapport (Means, Toyama, Murphy, Bakia & Jones, 2009) indique que les contextes d'apprentissage les plus féconds en termes de réussite scolaire sont ceux qui mettent à profit un environnement d'apprentissage hybride, c'est-à-dire qui combine les interactions en face à face à celles en ligne.

6. Considérations pour la pratique enseignante

De la recension des écrits, nous dégageons ici des considérations pédagogiques susceptibles de faciliter l'intégration des blogues en contexte scolaire. Il semble que les élèves soient davantage motivés à l'égard de l'utilisation du blogue si sa participation est facultative et si elle promeut une forme de collaboration. De plus, une intégration du blogue planifiée, de même que supportée par l'enseignant, constituerait un facteur favorisant le maintien de la motivation des élèves à son égard.

- *Une participation libertaire*

Il ressort des études recensées que l'utilisation du blogue en contexte scolaire est appréciée des jeunes. Les motifs suivants peuvent contribuer à cette appréciation : sentiment accru de compétence, motivation face à l'écriture, partage de connaissances, ouverture sur le monde, contexte authentique d'écriture, support à l'apprentissage, etc.

Il semble qu'une participation libre et sans contrainte serait de nature à motiver les élèves quant à l'intégration scolaire de cet outil. En effet, contrairement à ce que certains pourraient croire, le caractère facultatif ne constituerait pas un frein à la participation au blogue ; au contraire. Il semble que l'absence de contraintes et de consignes particulières transmises par l'enseignant entrainerait un désir accru de participation de la part des élèves qui accordent une valeur pédagogique au blogue. Cela n'exclut évidemment pas la pertinence de l'utiliser pour atteindre un but particulier mais, à la lumière des résultats obtenus, les modalités de participation gagnent toutefois à demeurer souples. Il est donc permis de croire que cet outil offre un contexte d'écriture et d'apprentissage suffisamment significatif pour que les jeunes y voient la pertinence de s'y engager sans qu'il soit nécessaire d'y rattacher des contraintes d'utilisation.

- *Une utilisation du blogue qui encourage la collaboration*

Le contenu des textes recensés met en évidence le fait que l'intégration scolaire du blogue contribue au développement d'une certaine appartenance à un groupe. À ce propos, il

appert qu'une dimension collaborative attribuée au blogue favorise l'expression des élèves, tout en ayant des retombées positives sur leur participation en classe. Il est noté que le fait d'exprimer leurs idées par le biais de cet outil rend les élèves plus confiants ce qui, part conséquent, les amènerait à prendre part davantage aux échanges qui se déroulent en classe.

En ce qui a trait aux enseignants, ils constatent que l'utilisation du blogue leur permet de mieux connaître les élèves dans leur individualité et d'observer leur processus d'apprentissage. Qui plus est, cet outil rend accessible aux élèves les processus cognitifs de leurs pairs, ce qui est vu positivement, tant de leur part que du point de vue des enseignants. Ces derniers reconnaissent également que l'intégration du blogue aux activités de la classe les amène à aborder différemment leur rôle en se sentant davantage parties prenantes des apprentissages de leurs élèves.

- *Une intégration planifiée et supportée par l'enseignant*

À la lumière des textes recensés, il semble qu'une intégration du blogue adéquatement planifiée ainsi qu'un support offert aux élèves par l'enseignant seraient de nature à maintenir leur intérêt et à assurer une certaine pérennité de cette activité.

Considérant la diversité des utilisations possibles, il importe que l'enseignant détermine ses intentions et planifie le ou les types d'usage qu'il souhaite faire du blogue : partage de ressources (liens, notes, documents, etc.), résumé des points saillants d'un cours ou d'une leçon, proposition de défis d'apprentissage, réflexion sur l'apprentissage, engagement dans des conversations en ligne, partage d'idées, soutien émotif, etc. Par la suite, il s'assure d'offrir une bonne préparation aux élèves quant à l'utilisation de cet outil puisque cela leur permettrait de le considérer davantage comme un complément à l'apprentissage qu'une surcharge de travail. Pour ce faire, il fait part aux élèves de ses intentions pédagogiques, présente l'outil et ses paramètres tout en expliquant les possibilités pédagogiques du blogue.

Le support offert par l'enseignant constituerait un élément important quant à l'intégration du blogue. En effet, les élèves seraient davantage en mesure de percevoir les bénéfices des discussions et des échanges d'idées par le biais de cet outil lorsque l'enseignant les accompagne dans cette démarche. Enfin, il semble que le fait de considérer en classe les idées émises et les points de vue partagés sur le blogue soit apprécié des élèves.

À ces considérations pédagogiques, s'ajoutent deux autres aspects importants, à savoir la dimension publique du partage des écrits et le registre de langue privilégié par les élèves. Bien que l'utilisation du blogue puisse offrir un nombre illimité de destinataires et, par conséquent, favoriser une diversité de points de vue et de commentaires, la dimension publique du blogue peut s'avérer névralgique, à tout le moins pour certains élèves. L'authenticité du contexte d'écriture offert par cette utilisation est, comme nous avons pu le constater dans les études recensées, intéressante et appréciée des élèves. Or, il importe de se rappeler que leurs contributions s'inscrivent dans une démarche d'apprentissage et que certains élèves pourraient se voir fragilisés par des commentaires émis à l'égard de leurs textes. La mise en perspective de cet aspect avec l'*affordance*, le potentiel d'authenticité que procure le blogue représente donc un défi pour les enseignants.

Le registre de langue constitue également un aspect qui mérite une attention particulière de la part des enseignants ; on a vu que la qualité linguistique des écrits n'allait pas de soi. Que le blogue soit utilisé dans un contexte public ou plus restreint, il serait naïf de croire que le seul fait d'écrire à un destinataire amènera forcément les élèves à produire des textes de qualité et exempts d'erreurs. Il est tout indiqué d'aborder cet aspect avec eux au moment d'introduire l'activité. Il est tout aussi pertinent de profiter de différentes situations d'écriture pour discuter périodiquement de l'importance de la qualité de la langue.

Ces considérations pédagogiques pourraient faciliter la mise en place du blogue dans un contexte scolaire. Ainsi, nous retenons que le blogue est suffisamment significatif pour les élèves pour qu'ils s'y engagent librement, qu'une dimension collaborative attribuée au blogue favorise l'expression des élèves et que le fait de planifier son intégration et de

supporter les élèves en cours d'utilisation contribue à maintenir leur motivation à l'égard de l'utilisation de cet outil.

Conclusion

Cette étude, qui se voulait une façon de donner suite aux travaux du Comité d'experts sur l'apprentissage de l'écriture (MELS, 2008), visait à recenser les travaux à caractère scientifique qui se sont intéressés à la question de l'utilisation du blogue en contextes primaire et secondaire.

Nous jugeons que les résultats qui en émanent font valoir un potentiel pédagogique pour l'utilisation du blogue dans ce contexte. À cet effet, le caractère authentique que l'utilisation de ce média social confère aux activités d'apprentissage et la motivation que les élèves y trouvent à écrire sont certainement les résultats qui ressortent comme étant les plus marquants. Les contextes d'utilisation du blogue documentés dans cette étude illustrent non seulement que les élèves apprécient écrire à l'aide de ce média, mais qu'ils peuvent aussi le faire librement, c'est-à-dire sans qu'on ait besoin de les y contraindre. En ce sens, nous y voyons une piste de réponse encourageante à la recommandation suivante du Comité d'experts (MELS, 2008) :

> « Le Comité recommande que le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport entreprenne une recherche visant à explorer de quelle façon pourrait être exploité le goût des jeunes pour une écriture spontanée dans le but de développer leur compétence à l'écrit. Une telle recherche devrait viser la conception d'approches pédagogiques innovatrices » (p. 37).

Les résultats encourageants que cette recension a permis de mettre en lumière nous apparaissent cependant avoir besoin d'être étayés de façon plus rigoureuse sur le plan de la recherche pour être en mesure de se prononcer de façon plus affirmative, dans une perspective d'utilisation soutenue et au regard de retombées pour l'apprentissage des élèves et du développement des compétences, en particulier celle de l'écriture. À cet effet, le contenu et la qualité des écrits générés à partir des blogues nous semble être un point d'attention, de même que le faible souci apparent pour la prise en considération des éléments fondamentaux de la démarche d'écriture. En ce sens, pour ce qui est de

l'utilisation du blogue, des travaux complémentaires nous apparaissent nécessaires pour être en mesure de répondre positivement à cette autre recommandation du Comité d'experts sur l'écriture (MELS, 2008) :

> « Le Comité recommande que le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport encourage des recherches pour mieux adapter l'enseignement de l'écriture et son évaluation à l'environnement technologique des jeunes, pour qui l'informatique est un outil normal de production d'écrits, et pour que soient utilisés de façon efficace les nombreux outils d'aide à la rédaction, à la correction et à la révision des textes » (p. 37).

Nous identifions les pistes suivantes dans une optique constructive, pour poursuivre les travaux entamés par des auteurs qui sont peu nombreux à documenter scientifiquement l'utilisation du blogue au primaire et au secondaire.

Dans une perspective de recherche :

- Chercher à documenter des éléments plus spécifiques à partir de cadres de référence étoffés. Des études mènent à des conclusions sans toutefois qu'on sache de quelle façon elles y sont parvenues de façon systématique. Dans certains cas, les conclusions qui sont tirées s'appuient peu sur les données collectées.
- Documenter des contextes d'utilisation du blogue à des fins de développement de la compétence à écrire.
- Mener des expérimentations d'une plus longue durée de sorte à pouvoir poser un regard davantage évolutif et à limiter les impacts de possibles effets Hawtorne et de la nouveauté. Du point de vue de la pratique, si le butinage technologique peut être tentant pour diversifier la nature des activités proposées aux élèves, il en va un peu autrement du point de vue de la recherche, qui requiert un certain approfondissement des pratiques pour mieux en comprendre les tenants et les aboutissants réels.
- Considérant la pénétration récente des médias sociaux dans les écoles, privilégier davantage d'approches de recherche participatives et interventionnistes qui s'ancrent, autant que possible, dans des partenariats université-milieu. De tels

partenariats sont reconnus pour leur efficacité dans la mise en place d'innovations en éducation.

- Tenir compte du contexte d'ensemble des activités de la classe dans l'étude de l'utilisation du blogue.
- Étudier le rôle d'accompagnement de l'enseignant dans les contextes d'utilisation du blogue.

Dans une perspective de design :

- Développer des outils d'analyse et d'observation permettant à la fois de documenter l'utilisation du blogue, mais aussi d'offrir des moyens aux enseignants pour qu'ils puissent assurer une certaine régulation du travail effectué par les élèves.
- Orienter la conception des blogues en se référant à des principes théoriques et pédagogiques reconnus, en plus des préoccupations ergonomiques actuelles (convivialité, facilité d'utilisation, etc.), à l'instar par exemple de Bereiter et Scardamalia qui se sont inspirés de travaux en écriture (voir notamment Bereiter & Scardamalia, 1982; Bereiter & Scardamalia, 1993) pour développer leur environnement *CSILE* (*Computer-Supported Intentional Learning Environment*).

Bibliographie

Ahern, T., Thomas, J., Tallent-Runnels, M., Lan, W., Cooper, S., Lu, X., & Cyrus, J. (2006). The effect of social grounding on collaboration in a computer-mediated small group discussion. *Internet and Higher Education, 9*, 37-46.

Alexander, B. (2006). Web 2.0: A new wave of innovation for teaching and learning. *EDUCAUSE Review. 41*(2), 32–44. [En ligne]. Disponible: http://www.educause.edu/apps/er/erm06/erm0621.asp

Allington, R., & Cunningham, L. (1998). *Classrooms that Work : They Can All Read and Write.* New York : Longman.

Amsen, E. (2006). Who Benefits From Science Blogging? *Hypothesis, Science Blogs, 4*(2), 10-14.

Anderson, P. (2007). What is Web 2.0? Ideas, Technologies and implications for education. *JISC Technology and Standards Watch*, 2-64.

Archambault, J., & Chouinard, R. (2009). *Vers une gestion éducative de la classe.* 3e édition. Boucherville : Gaëtan Morin.

Atwell, N. (1998). *In the Middle : New Understanding about Writing, Reading and Learning.* Toronto : Pearson Education Canada.

Atwell, N. (2002). *Lessons that change writers*. Portsmouth : Heinemann.

Bandura, A. (1997). *Self-efficacy: The Exercise of Control*. New York : Freeman.

Barré-De Miniac, C. (2000). *Le rapport à l'écriture. Aspects théoriques et didactiques*. Villeneuve d'Ascq : Presses Universitaires du Septentrion.

Becta. (2000). *A Preliminary Report for the DFEE on the Relationship Between ICT and Primary School Standards.*

Becta. (2001a). Primary Schools of the Future – Achieving Today. Coventry: Becta.

Becta. (2001b). *The Secondary School of the Future – A Preliminary Report to the DfEE by Becta.* Coventry: Becta.

Bélanger, M. (2008). *Les blogues en 3e secondaire au programme PROCTIC : une pratique pédagogique porteuse de réussite*. École secondaire *Les Compagnons-de-Cartier*. Commission scolaire des Découvreurs.

Bereiter, C., & Scardamalia, M. (1982). From conversation to composition: The role of instruction in a developmental process. In R. Glaser (Ed.), *Advances in instructional psychology* (vol. 2, pp. 1-64). Hillsdale : Erlbaum.

Bereiter, C., & Scardamalia, M. (1993). *Surpassing ourselves: An inquiry into the nature and implications of expertise*. La Salle : Open Court.

Bernstein, M. (2004). *Do weblogs improve writing?* [En ligne]. Disponible : http://markbernstein.org/Jan0401.html#note_35302

Bogdan R.C., & Biklen., S.K. (2003). *Qualitative research for education: An introduction to theories and methods.* Boston: Allyn and Bacon.

Boyd, D. (2006). *A blogger's blog: Exploring the definition of a medium, Reconstruction 6.4.* [En ligne]. Disponible: http://reconstruction.eserver.org/064/boyd/shtml

Bronckart, J. (2003). *Language activity, texts and discourse : toward a socio-dicoursive interactionism*. São Paulo: Educ.

Bruner, J. (1990). *Acts or Meaning*. Cambridge : Harvard University Press.

Brunsell, E., & Cimino, C. (2009). Investigating the Impact of Weekly Weblog Assignments on the Environment of a Secondary Biology Course. *In Education - Exploring our connective landscape, 15*(1).

Brush, T., & Saye, J. (2002). A Summary of Research Exploring Hard and Soft Scaffolding for Teachers and Students Using a Multimedia Supported Learning Environment. *The Journal of Interactive Online Learning, 1*(2).

Cambourne, B. (1998). *The Whole Story : Naturel Learning and the Acquisition of Literacy Learning in the Classroom.* Aukland : Ashton Scholastic.

Chartrand, S., & Prince, M. (2009). La dimension affective du rapport à l'écrit d'élèves québécois. *Revue canadienne de l'éducation, 32*(2), 317-343.

Clark, C., & Dugdale, G. (2009). *Young People's writing : Attitudes, behaviour and the role of technology*. London: National Literacy Trust.

Clark, C., Osborne, S., & Akerman, R. (2008). *Young people's self-perceptions as readers.* London: National Literacy Trust.

Connell, J. (1990). Context, self, and action: A motivational analysis of self-esteem process across life-span. *In* D. Ciccheti (dir.), *The self in transition: Infancy to childhood.* Chicago: University of Chicago Press.

Cox, M. (1997). *The Effects of Information Technology on Students' Motivation.* London:

Kings College London and Coventry.

Deci, E., & Ryan, R. (1987). The support of autonomy and the control of behavior. *Journal of Personality and Social Psychology, 53*, 1024-1037.

De Craene, M. (2005). Pedagogical blogs: A pilot study exploring blogs as a learning tool for middle school student with special needs. *Mirandanet E-Journal.*

Denning, T. (1997). *IT and Pupil Motivation: A Collaborative Study of Staff and Pupil Attitudes and Experiences.* Stoke-on-Trent: Keele University and Coventry.

Denning, T., & Fisher, T. (2001). *On-line courses for Key Stage 3 in Japanese, Latin and mathematics.* Coventry: Becta.

Dickey, M. (2004). The impact of web-logs (blogs) on student perceptions of isolation and alienation in a web-based distance-learning environment. *Open Learning: The Journal of Open and Distance Learning, 19*(3), 279-291.

DiNucci, D. (1999). Fragmented *Future. Print, 53*(4).

Dolz, J., Noverraz, M., & Schneuwly, B. (2004). Seqüências didáticas para o oral e a escrita: apresentação de um procedimento [Didactic sequences for speech and writing: presenting a procedure]. In B. Schneuwly & J. Dolz (Eds.), *Gêneros orais e escritos na escola* [Oral and written genres in the school] (pp. 95-128). Campinas, S.P.: Mercado de Letras.

Downes, S. (2006). Learning Networks and Connective Knowledge. *Instructional Technology Forum*. [En ligne]. Disponible: http://it.coe.uga.edu/itforum/paper92/paper92.html

Ellison, N., & Wu, Y. (2008). Blogging in the classroom: A preliminary exploration of student attitudes and impact on comprehension. *Journal of Educational Multimedia and Hypermedia, 17*(1), 99-122.

Epelboin, F., & O'Dell, J. (2009). L'usage du web social améliore la maitrise de l'écrit chez les enfants. *ReadWriteWeb.* [En ligne]. Disponible : http://fr.readwriteweb.com/2009/12/08/a-la-une/lusage-du-web-social-amliore-maitrise-de-lcrit-chez-les-enfants/

Ferdig, R.E., & Trammell, K.D. (2004). Content delivery in the 'Blogosphere.' *T.H.E. Journal*. [En ligne]. Disponible: http://www.thejournal.com/articles/16626

Ferriter, B. (2009). Learning with Blogs and Wikis. *Educational Leadership, 66*(5), 34-38.

Flatley, M. (2005). Blogging for Enhanced Teaching and Learning. *Business Communication Quarterly, 68.*

Freebody, P., & Freiberg, J. (2001). Re-discovering practical reading activities in homes and schools, *Journal or Research in Reading, 24*(3), 222-234.

Gagnon, R., & Ziarko, H. (2005). Analyser des textes d'élèves pour soutenir l'intervention didactique en écriture. *In* J. Loiselle, L. Lafortune & N. Rousseau, *L'innovation en formation à l'enseignement* (pp.123-136). Québec : Presses de l'Université du Québec.

Gaver, W. (1991). Technology affordances. *CHI*, New Orleans.

Gee, J. (2005). *An introduction to discourse analysis theory and method*. New York : Routledge.

Gibson, J. (1979). The theory of affordances. *In* R. Shaw & J. Bransford (Eds.), *Perceiving, Acting and Knowing.* Hillsdale : Erlbaum.

Glogowski, K. (2005). Writing vs. blogging (Part 2). In *Blog of proximal development*. [En ligne]. Disponible: http://www.teachandlearn.ca/blog/2005/05/15/writing-vs-blogging-part-2

Graves, D. (2003). *Writing : Teachers and Children at Work*. Portsmouth : Heineman.

Green, H., & Hannon, C. (2007). *Their space: Education for a digital generation.* London : Demos.

Greeno, J. G. (1998). The Situativity of knowing, learning, and research. *American Psychologist, 53*(1), 5-26.

Guadagno, R., Okdie, B., & Eno, C. (2008). Who blogs ? Personality predictors of blogging. *Computers in Human Behaviour, 24*(5), 1993-2004.

Handsfield, L., Dean, T., & Cielocha, K. (2009). Becoming critical consumer and producers of text: teaching literacy with web 1.0 and web 2.0, *The Reading Teacher, 63*(1), 40-50.

Harter, S., Whitesell-Rumbaugh, N., & Kowalski, P. (1992). Individual differences in the effect of educational transitions on young adolescent's perceptions of competence and motivational orientation. *American Educational Research Journal, 29* (4), 777-807.

Hayes, J. (1995). Un nouveau modèle du processus d'écriture. *In* J.Y., Boyer & J.P. Dionne (Eds.), *La production de textes : vers un modèle d'enseignement de l'écriture*, pp. 49-72, Montréal : Logiques.

Hayes, J., & Flower, S. (1980). Identifying the organization of writing processes. *In*. L.W. Gregg et E.R. Steinberg (Eds.), *Cognitive processes in writing* (pp.3-30). Hillsdale : Lawrence Erlbaum.

Hidi, S. (2001). Interest, reading, and learning: Theoretical and practical considerations. *Educational Psychology Review, 13*, 191-209.

Holdaway, D. (2000). Affinities and Contradictions : The Dynamics of Social or Learning Acquisition Learning. *Literacy Teaching and Learning : An International Journal of Early Reading and* Writing, 5(1), pp. 7-25.

Huffaker, D. , & Calvert, S. (2005). Gender, identity, and language use in teenage blogs. *Journal of Computer-Mediated Communication, 10*(2). [En ligne]. Disponible: http://jcmc.indiana.edu/vol10/issue2/huffaker.html

Huffaker, D. (2006). Teen Blogs Exposed: The Private Lives of Teens Made Public. *American Association for the Advancement of Science*, St-Louis.

Kirby, E., & Kaillio, B. (2007). Student Blogs Mark a New Frontier for School Discipline. *The Education Digest, 72*(5), 16-23.

Laferriere, T., Breuleux, A., & Allaire, S. (2007). Teaching as a visible activity in remote networked schools: A socio-cultural perspective. *In* T. Bastiaens & S. Carliner (Eds.), *Proceedings of World Conference on E-Learning in Corporate, Government, Healthcare, and Higher Education 2007* (pp. 6846-6852). Chesapeake : AACE.

L'Écuyer, R. (1978). *Le concept de soi.* Paris: PUF.

Lee, L. (2009). Promoting intercultural exchanges with blogs and podcasting: a study of Spanish-American telecollaboration. *Computer Assisted Language Learning, 22*(5), 425-443.

Levina, R. (1981). L.S. Vygotsky's ideas about the planning function of speech in children. *In* J. Wertsch (Ed.), *The concept of activity in Soviet psychology*. (pp. 279–299) Armonk : Sharpe.

Lu, H-P., & Hsiao, K-L. (2008). Gender differences in reasons for frequent blog posting. *Online Information Review, 33*(1), 135-156.

Luckin, R., Clark, W., Graber, R., Logan, K., Mee, A., & Martin, O. (2009). Do Web 2.0 tools really open door to Learning ? Practices, perceptions and profiles of 11-16-year-old students. *Learning, Media and Technology, 34* (2), 87-104.

Luehmann, A., & MacBride, R. (2008). Classroom blogging in the service of student-centered pedagogy: Two high school teachers' use of blogs. *THEN: Journal*, 1-23.

MacBride, R., & Luehmann, A. L. (2008). Capitalizing on emerging technologies: A case study of classroom blogging, *School Science and Mathematics, 108*(5), 173-183.

Mazur, E., & Kozarian, L. (2010). Self-Presentation and interaction in blogs of adolescents and young emerging adults. *Journal of Adolescent Research, 25*(1), 124-144.

Means, B., Toyama, Y., Murphy, R., Bakia, M., & Jones, K. (2009). *Evaluation of evidence-based practices in online learning: A meta-analysis and review of online learning studies.* U.S. Department of Education.

Ministère de l'Éducation. (2001). *Programme de formation de l'école québécoise*. *Éducation préscolaire et enseignement primaire.* Québec: Gouvernement du Québec.

Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport. (2006). *Programme de formation de l'école québécoise. Enseignement secondaire.* Québec : Gouvernement du Québec.

Ministère de l'éducation, du Loisir et du Sport. (2008). *Mieux soutenir le développement de la compétence à écrire. Rapport du comité d'experts sur l'apprentissage de l'écriture.* Québec : Gouvernement du Québec.

Murray, L., & Hourigan, T. (2008). Blogs for specific purpose : Expressivist or socio-cognitivist approach?. *ReCALL, 20*(1).

Nadon, Y. (2007). *Écrire au primaire. Réflexions et pratiques.* Montréal : Chenelière éducation.

National Council of Teachers of Mathematics. (2000). *Principles and standards for school mathematics.* Restin : Author.

National Research Council. (1996). *National science education standards.* Washington, DC: National Academy Press.

Norman, D. (1983). Design Principles for Human-Computer Interfaces. *ACM CHI 83 Human Factors in Computing Systems Conference*, Boston.

O'Reilly, T. (2004). *Open source paradigm shift.* [En ligne]. Disponible : http://tim.oreilly.com/articles/paradigmshift_0504.html

Passey, D. (2001). *Anytime Anywhere Learning Pilot Programme: A Microsoft UK supported laptop project : Learning gains in Year 5 and Year 8 classrooms.* Reading : Microsoft.

Pearson, D., & Taylor, B. (1994). What really matters : The Impact of Schoolwide and Classroom Practices on Growth in Students' Reading Achievement. *International Reading association*, Reno.

Pintrich, P., & Schunk D. (1996). Motivation in education: Theory, research, and applications. Englewood Cliffs : Merrill/Prentice Hall.

Powell, S., & Nelson, B. (1997). Effects of choosing academic assignments on a student with attention deficit hyperactivity disorder. *Journal of Applied Behavior Analysis,* 30(1), 181-183.

Préfontaine, C. (1998). *Écrire et enseigner l'écriture*. Montréal : Éditions Logiques.

Prensky, M. (2001). Digital Natives, Digital Immigrants. *On The Horizon*, 9(5). [En ligne]. Disponible : http://www.marcprensky.com/writing/Prensky%20-%20Digital%20Natives,%20Digital%20Immigrants%20-%20Part1.pdf

Quible, Z. (2005). Blogs and written business communication courses: A perfect union. *Journal of Education for Business, 80*(6), 327.

Ramswami, R. (2008). The Pros (and a few cons, too) of blogging. *T.H.E. Journal, 35*(11), 21-25.

Richardson, W. (2003). Web logs in the English classroom : More than just chat. *English Journal, 93(1),* 39-43.

Richardson, W. (2006b). *Blogs, wikis, podcasts, and other powerful Web tools for classrooms*. Thousand Oaks : Corwin Press.

Rijlaarsdam, G., Braaksma, M., Couzijn, M., Janssen, T., Raedts, M., van Steendam, E., Toorenaar, A., & van den Bergh, H. (2008). Observation of peers in learning to write, *Journal of writing research*, *1*(1), 53-83.

Rosen, D., & Nelson, C. (2008). Web 2.0: A New Generation of Learners and Education. *Computers in the Schools, 25*(3/4), 211-225.

Roy, R. (2009). *Enquête sur la génération C. Les 12-24 ans : utilisateurs extrêmes d'Internet et des TI*. Montréal: CEFRIO.

Ross, J. (1973). A study of the effect of the learning environment on selected factors related to the self-concept of school children. *Dissertation abstracts international*, 33/12-A, 6600.

Routman, R. (2010). Enseigner l'écriture : revenir à l'essentiel. Montréal : Chenelière éducation.

Saeed, N., Yang, Y., & Sinnapann, S. (2009). Emerging Web Technologies in Higher Education: A Case of Incorporating Blogs, Podcasts and Social Bookmarks in a Web Programming Course based on Students' Learning Styles and Technology Preferences, *Journal of Educational Technology & Society, 12*(4), 98-109.

Sharples, M., Graber, R., Harrison, & Logan, K. (2009). E-Safety and Web 2.0 for Children Aged 11-16. *Journal of Computer Assisted Learning, 25*(1), 70-84.

Schiefele, U. (2001). The role of interest in motivation and learning. *In* J. M. Collin & S. Messick (Ed.), *Intelligence and Personnality* (pp. 163-194). Mahwah : Lawrence Erlbaum Associates.

Schmidt, J. (2007). Blogging practices: An analytical framework. *Journal of Computer-Mediated Communication*, *12*(4).

Schneuwly, B., & Dolz, J. (2004). Os gêneros escolares – das práticas de linguagem aos objetos de ensino [School genres – From language practices to teaching objects].

Scrimshaw, P. (1997). *Computers and the teacher's role*. London : Routledge.

Simard, C. (1995). Éveil du goût d'écrire. *In* St-Laurent, L., Giasson, J., Simard, C., Dionne, J.J., Royer, É. et coll. *Programme d'intervention auprès des élèves à risque. Une nouvelle option éducative* (pp.145-149). Boucherville : Gaëtan Morin.

Snow, C., Burns, S., & Griffin, P. (1998). *Preventing reading difficulties in young children*. Washington : National Academy Press.

Soubrié, T. (2006). Le blogue : retour en force de la « fonction auteur ». *Journées Communication et Apprentissage Instrumentés en Réseau*, Amiens.

Sousa, S., & Soares M. (2009). Developing Writing Skills Through the Use of Blogs. *L1 – Educational Studies in Language and Literature, 9*(2)*,* p.71-*90.*

Subrahmanyam, K., Garcia, E. C. M., Harsono, L. S., Li, J. S., & Lipana, L. (2009). In their words: Connecting on-line weblogs to developmental process. *British Journal of Developmental Psychology, 27*, 219-245.

Thomas, J. (1980). *The self in education*. Windsor : NEER Publishing Co.

Tomé, M. (2009). Productions orales, weblogs et projet de télécollaboration avec le web 2.0 pour l'enseignement du français (FLE). *Alsic*, *12*. [En ligne]. Disponible : http://alsic.revues.org/index1279.html

Turcotte, C. (2007). *Engager l'élève du primaire en lecture*. Montréal : Chenelière éducation.

Viau, R. (1994). *La motivation en contexte scolaire*. St-Laurent : Éditions du Renouveau pédagogique.

Viau, R. (1999). *La motivation dans l'apprentissage du français*. St-Laurent : Éditions du Renouveau pédagogique.

Vygotsky, L. (1978). *Mind in Society : The Devlopment of Higher Psychologial Processes.* Cambridge : Harvard University Press.

Ward, J. (2004). Blog assisted language learning (BALL): Push button publishing for the pupils. *TEFL Web Journal*, 3(1).

Watson, D. (1993). *The ImpacT Report: An Evaluation of the Impact of Information Technology on Children's Achievements in Primary and Secondary Schools.* London: King's College London and the DES.

West, K. (2008). Weblogs and literary response : Socially situated identities and hybrid social languages in English class blogs. *Journal Of Adolescent & Adult Literay, 51*(7), 588-598.

Williams, A., & Merten, M. (2008). A review of online social networking profiles by adolescents: implications for future research and intervention. *Journal of Adolescence Research, 43*(170), 253-274.

Wunsch-Vincent, S. (2007). *Participative web and user-created content: web 2.0, wikis and social networking*, Organisation for Economic Co-operation and Development (OECD), France.

Annexe 1 : Synthèse des cadres de référence utilisés dans les écrits recensés

Recherche participative

	Texte H : Sousa & Soares (2009)
Cadre de référence	- Théorie de l'interactionnisme sociodiscursif (Schneuwly & Dolz, 2004), incluant les concepts de texte, de type de parole, de séquence et d'intertexte (Bronckart, 2003). - Le concept de genre considéré en tant qu'instrument guidant le comportement des sujets, lesquels peuvent agir sur l'instrument et une situation donnée (Schneuwly & Dolz, 2004).

Enquêtes

	Texte A : Bélanger (2008)	Texte C : Clark & Dugdale (2009)	Texte E : Luckin, Clark, Graber, Logan, Mee & Martin (2009)
Cadre de référence	- *Aucun cadre présenté de façon explicite* - Référence à des concepts tels que : coconstruire, coproduire, codiffuser	- *Aucun cadre présenté de façon explicite*	- *Aucun cadre présenté de façon explicite* - Référence à des concepts tels que : coopération, collaboration. - 4 types d'utilisateurs du Web 2.0 (Green & Hannon, 2007) : pionnier numérique, producteur créatif, communicateur journalier, consommateur d'information.

Études de cas

	Texte D : De Craene (2005)	Texte B : Brunsell & Cimino (2009)	Texte F : Luehmann & MacBride (2008)	Texte G : MacBride & Luehmann (2008)	Texte I : West (2008)
Cadre de référence	- *Aucun cadre présenté de façon explicite* - Référence au socioconstructivisme - Référence à la dimension cognitive de l'apprentissage	- *Aucun cadre présenté de façon explicite* - Référence au socioconstructivisme	- Socioconstructivisme - 4 priorités d'un design centré sur l'élève (NRC, 1996; NCTM, 2000)	- *Aucun cadre présenté de façon explicite* - Référence à des concepts tels que : engagement dans l'apprentissage, collaboration, interactions sociales	- Identité socialement située (Gee, 2005)

Annexe 2 : Synthèse des méthodologies utilisées dans les écrits recensés

Recherche participative

	Texte H : Sousa & Soares (2009)
Questions / Objectifs	- Planifier et mettre en œuvre un projet d'apprentissage intégrant les blogues en classe
Approche de recherche et contexte de l'expérimentation	- Recherche-action - Techniques d'enseignement du Portugais - 3 phases préparatoires : recensions d'écrits, partage d'idées, planification et mise en œuvre - 6 rencontres avec les élèves : démarche structurée, sujets d'écriture libres
Participants	- 13 enseignants (2e à la 9e année) pour les phases 1 et 2 - 4 enseignants et leurs classes (8e et 9e année) pour la 3e phase - Brésil
Collecte de données	- Billets écrits sur les blogues par les élèves - Notes d'observation participante pendant les rencontres avec les enseignants - Notes d'observation en classe
Analyse de données	- *Aucune mention*

Enquêtes

	Texte A : Bélanger (2008)	Texte C : Clark & Dugdale (2009)	Texte E : Luckin, Clark, Graber, Logan, Mee & Martin (2009)
Questions / Objectifs	- Mesurer la perception des élèves à l'égard d'eux-mêmes et de l'utilisation des blogues - Documenter les usages pédagogiques du blogue	- Explorer l'intérêt des jeunes pour l'écriture - Documenter le type d'écriture dans lequel ils s'engagent - Mesurer leur sentiment de compétence par rapport à l'écriture	- Quelles sont les utilisations des technologies du Web 2.0 rapportées par les élèves ? - Quels sont les différents profils d'utilisations des technologies du Web 2.0 ? - Quelles sont les différences entre des écoles qui sont engagées dans l'utilisation de technologies Web 2.0 comparativement à celles qui ne le sont pas ?
Approche de recherche et contexte de l'expérimentation	- Enquête menée à la suite d'une utilisation des blogues qui s'est étendue de septembre à décembre 2007 - Utilisation libre et volontaire du blogue par les élèves	- Enquête	- Enquête
Participants	- 55 élèves - Âge : 14 et 15 ans - 3e secondaire - Québec	- 3 001 élèves - Âge: entre 8 et 16 ans - Angleterre et Écosse	- Élèves provenant de 27 écoles secondaires du Royaume-Uni - Âge : entre 11 et 16 ans
Collecte de données	- Questionnaire : gestion technologique du blogue, motivation et engagement des élèves, contribution à l'apprentissage, perceptions de la pertinence pédagogique, perception des aptitudes scolaires, attitude face à l'écriture, nature des contributions	- Questionnaire en ligne : profil des répondants, comportements d'écriture, sentiment de compétence, attitudes	- Questionnaire en ligne : types d'utilisations - *Focus groups* (22 écoles impliquées; 2 à 13 élèves par groupe; 25 à 30 min. chacun) : perceptions des élèves
Analyse de données	- Statistiques descriptives	- Test-t - Anovas - Chi carré	- Statistiques descriptives - Analyses qualitatives à partir d'un échantillon stratifié aléatoire de 24 *focus groups*

Études de cas

	Texte D : De Craene (2005)	Texte B : Brunsell & Cimino (2009)	Texte F : Luehmann & MacBride (2008)	Texte G : MacBride & Luehmann (2008)	Texte I : West (2008)
Questions / Objectifs	- Observer la façon dont des adolescentes s'expriment sur un blogue - Évaluer la dynamique de groupe qui prévaut	- Explorer l'utilisation du blogue comme modalité de devoirs sur la participation des élèves	- Comment et pourquoi l'enseignant a-t-il structuré le blogue de la classe ? - Comment les élèves ont-ils utilisé le blogue ? - Quels sont les bénéfices de l'utilisation du blogue, du point de vue de l'enseignant ?	- Comment les *affordances* du blogues sont-elles mises à contribution ? - Documenter la nature des activités qui ont lieu à l'aide du blogue - Identifier les retombées de l'utilisation du blogue telles que perçues par l'enseignant	- Quelle est la nature du discours littéraire communiqué par le biais d'un blogue ?
Approche de recherche et contexte de l'expérimentation	- Étude pilote - Discussion préalable à propos de la sécurité sur Internet en classe - Identification de quelques règles (confidentialité, authenticité, respect, travail d'équipe) - Choix collectif du sujet à traiter : estime de soi - Lecture préparatoire - Enseignant pose une question sur le blogue - 1 semaine d'écriture sur le blogue - Aucune correction linguistique de l'enseignant avant l'envoi des billets par les élèves	- Étude de cas - Un devoir était donné à chaque vendredi et les élèves devaient le remettre le jeudi suivant - Chaque élève devait soumettre un nouveau billet et fournir deux commentaires - Rôle de l'enseignant : médiation et guidance, au besoin	- Étude de cas multiples - Durée : une unité - 2 contextes d'utilisation se distinguant par l'expérience en enseignement et dans l'utilisation d'un blogue, le contrôle offert aux élèves sur le contenu du blogue et la structuration de ce dernier	- Étude de cas - Mathématique - Blogue de classe - Enseignant d'expérience, dont l'intégration des TIC en classe est jugée de niveau avancé	- Étude de cas multiples - Littérature - *Peu de détails à propos du déroulement*

	Texte D : De Craene (2005)	Texte B : Brunsell & Cimino (2009)	Texte F : Luehmann & MacBride (2008)	Texte G : MacBride & Luehmann (2008)	Texte I : West (2008)
Participants	- 5 filles en 8e année - 14 ans - Floride - Classe d'adaptation scolaire (arts et lettres)	- 36 élèves - Plusieurs élèves proviennent de familles non traditionnelles - Diversité ethnique importante - Californie - Classe de 10e année de biologie - 1 cours de 90 min. par jour pendant 8 semaines	- 2 classes : un enseignant novice dans le cadre d'un cours de biologie et un enseignant d'expérience dans le cadre d'un cours de calcul	- 1 classe de 11e année - Manitoba	- 3 élèves d'une même classe choisis selon leur style d'écriture et leur niveau de réussite différents - 11e année
Collecte de données	- Observation participante en classe et sur le blogue	- Notes d'observation : participation des élèves en classe - Questionnaire : dimensions affective et pédagogique de l'utilisation du blogue - Entrevues avec des élèves - Résultats aux jeux-questionnaires	- Entrevues semi-dirigées avec les enseignants : utilisations du blogue - Billets et commentaires écrits sur le blogue pendant la durée d'une unité	- Billets écrits sur le blogue par les élèves (1 année scolaire complète) : nature des activités - Entrevue dirigée : intentions, buts de l'utilisation du blogue, retombées	- Billets écrits sur le blogue par les élèves - Observation participante en classe et sur le blogue
Analyse de données	- *Aucune mention*	- Statistiques descriptives - Test-t	- Statistiques descriptives - Analyses de discours inductives - Procédure de triangulation utilisée	- Analyses qualitatives (Bogdan & Biklen, 2003) à partir des aspects suivants : intentions pédagogiques, utilisations, valeur perçue	- Analyses qualitatives : intertextualité

Coordonnées des auteurs

Stéphane Allaire, Ph.D.
Professeur en pratiques éducatives au secondaire
Université du Québec à Chicoutimi
Stephane_Allaire@uqac.ca
418-545-5011, poste 5327
http://affordance.uqac.ca/

Pascale Thériault, Ph.D.
Professeure en apprentissage de la lecture et de l'écriture
Université du Québec à Chicoutimi
Pascale_Theriault@uqac.ca
418-545-5011, poste 5610

Le rapport peut être cité de la façon suivante :
Allaire, S., Thériault, P., & Lalancette, E. (2010). *L'utilisation du blogue en milieux scolaires primaire et secondaire : des initiatives prometteuses à étayer au plan de la recherche. Recension des écrits (2004-2010)*. Saguenay : Université du Québec à Chicoutimi. [En ligne]. Disponible : http://affordance.uqac.ca/publications/RapportBlogues2010-Final.pdf